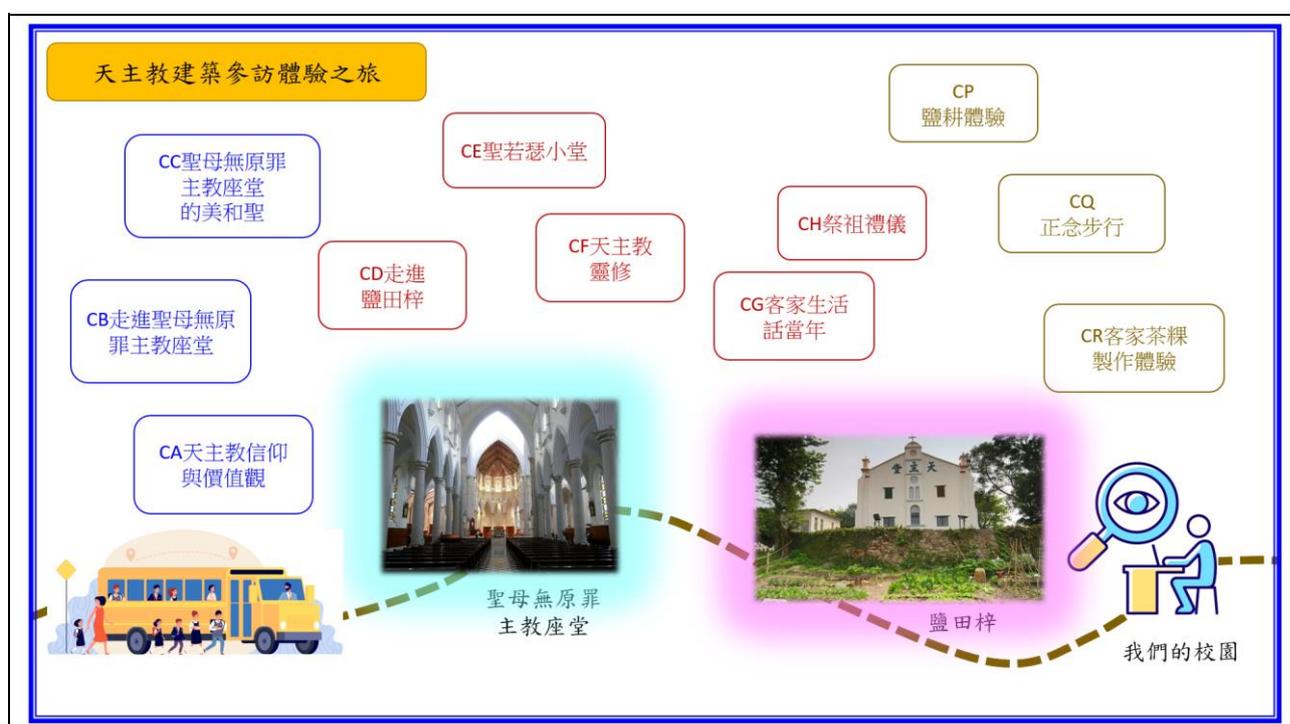


C 天主教	
	CA 天主教信仰與價值觀
	CB 走進聖母無原罪主教座堂
✓	CC 聖母無原罪主教座堂的美和聖
	CD 走進鹽田梓
	CE 聖若瑟小堂
	CF 天主教靈修
	CG 客家生活話當年
	CH 祭祖禮儀
	CP 鹽耕體驗
	CQ 正念步行
	CR 客家茶粿製作體驗



A	預習及參學注意事項	參學活動前
B	參觀聖母無原罪主教座堂	參學活動
C	藉參學活動進行價值觀教學舉隅（兩例）	參學活動
D	總結	參學活動後
E	跟進活動與延伸學習	參學活動後

- ⇒ ⊕ 這部份是聖母無原罪主教座堂參訪的核心活動，老師可預先請學生完成〈走進聖母無原罪主教座堂〉的閱讀資料，讓學生對座堂有一概略認識。
- ⇒ ⊕ 若學生不能在現場觀看影片後討論，可預先安排時間觀看影片並印備工作

紙，讓學生回答問題。

- ⇒  學生完成 26 個站觀察後，可用 10 分鐘分組討論答案，老師抽取個別小組回答問題並進行總結。

## A 預習及參學注意事項

(參學活動前)

- ⇒  參學活動前，學生上網搜尋資料，作為「啟疑」及「知識鋪墊」的開始
- ⇒  〈1.我的推介〉適合所有學生；〈2. 我的精選〉適合基礎較佳學生

### 1. 我的推介

-  1 瀏覽（三個或以上）網頁，了解有關「聖母無原罪主教座堂」的資料。
- 2 選出兩個「好網站」，向同學推介，並略為說明推介的理由。

網頁名稱：	我的推介（一）
網址：http://	
下載日期：	
推介的理由：	

網頁名稱：	我的推介（二）
網址：http://	
下載日期：	
推介的理由：	

### 2. 我的精選

-  1 瀏覽網頁，了解有關「聖母無原罪主教座堂」的資料。
- 2 選出一個「好網站」，向同學推介，並略為說明推介的理由。
- 3 下載圖片，附上簡單說明，介紹當中可學到甚麼價值觀。

網頁名稱：	我的精選
網址：http://	
下載日期：	
推介的理由：	(圖片)
當中可學到的價值觀：	(圖片)

3. ⇨  老師參考資料。

網站推介
天主教香港教區教區建築及發展委員會—360 虛擬聖堂導覽 <a href="https://dbdc.catholic.org.hk/RDC/church360/360Immaculate.html">https://dbdc.catholic.org.hk/RDC/church360/360Immaculate.html</a>
天主教香港教區教區：聖母無原罪主教座堂 <a href="https://catholic.org.hk/%E8%81%96%E6%AF%8D%E7%84%A1%E5%8E%9F%E7%BD%AA%E4%B8%BB%E6%95%99%E5%BA%A7%E5%A0%82/">https://catholic.org.hk/%E8%81%96%E6%AF%8D%E7%84%A1%E5%8E%9F%E7%BD%AA%E4%B8%BB%E6%95%99%E5%BA%A7%E5%A0%82/</a>
天主教聖母無原罪主教座堂：座堂簡介 <a href="https://cathedral.catholic.org.hk/wp/?page_id=2">https://cathedral.catholic.org.hk/wp/?page_id=2</a>
天主教香港教區教區歷史建築探索：聖母無原罪主教座堂建築風格 <a href="https://www.catholicheritage.org.hk/tc/catholic_building/cathedral/architecture/index.html">https://www.catholicheritage.org.hk/tc/catholic_building/cathedral/architecture/index.html</a>

## 4. 座堂簡介及參學注意事項

聖母無原罪主教座堂簡介 <sup>1</sup>
<p>聖母無原罪主教座堂的設計簡樸、高雅，見證了香港社會百多年來的滄桑。它於 1990 年獲香港古物古蹟辦事處評為一級歷史建築，更於 2003 年獲得聯合國教育科學文化組織亞太區文化遺產優良獎。</p> <p>聖母無原罪堂是香港的第一所天主教聖堂，1842 年建於中環威靈頓街。在 1859 年擴建接近完工時，聖堂因一場火災而夷為平地，後於 1860 年重建。後來因有感鄰近環境不再適合作為聚會地點，以及教友人數不斷增加，香港首任代牧高主教當時決定另建聖堂，故於 1881 年購入堅道地段，建造現時的主教座堂。前身在威靈頓街的聖堂在 1886 年被商家購買後拆卸。主教座堂於 1888 年 12 月 7 日聖母無原罪節日前夕舉行首次獻祭，屹立至今。</p>

<sup>1</sup> 天主教香港教區教區建築及發展委員會（2018）。聖母無原罪主教座堂—平面圖，〈360 全景遊覽（測試版）〉。取自 <https://dbdc.catholic.org.hk/RDC/church360/360Immaculate.html>。

### 注意事項

1. 探訪前先做好聯絡工作，確保座堂能開放內部給同學參訪。
2. 由於每站均已拍攝短片，要提醒學生帶平板電腦或任何可觀賞影片的裝置。
3. 聖堂內不得喧嘩，特別提醒學生須安靜，有需要時只可作輕聲討論。
4. 學生若穿便服參訪，服裝宜樸素端莊。

### 5. 帶著問題去參學

- ⇒ 老師可以在參學前提出一些問題啟疑，引發學生的興趣。
- ⇒ 老師當針對不同基礎的學生，擬設不同的問題。下列問題，只供參考。
- ⇒ 老師不要提供答案，宜鼓勵學搜集資料，在參學前／參學期間尋找答案。
- ⇒ 除了以下由老師預設的問題之外，也可鼓勵學生預先擬設一些問題，在參學時提出來，與同學們一同探究。

### 帶著問題去參學

- 1 座堂的外貌、建築及內部的擺設安排有何特色？
- 2 承上題—它們在傳遞著甚麼信息？
- 3 在座堂進行觀察、討論和反思等活動，你學到甚麼價值觀？
- 4 承上題—這個經歷對你的生命觀有沒有影響？
- 5 聖母無原罪主教座堂與你見過的基督教建築、道教建築、佛教建築有何同異？
- 6 綜合你在不同宗教建築的參學活動，你有甚麼得著？人生觀有沒有改變？

### B 參觀聖母無原罪主教座堂

### 參學活動

- ⇒ 在座堂內的參學分為 26 個站 (Va-Vz)。每一站都有一條錄像短片介紹。
- ⇒ 學生可以分成若干小組，組員以 3 至 4 人為合適。
- ⇒ 每小組每到一站，都要先觀看相關錄像，然後作實地觀察及簡單的交流。
- ⇒ 每位學生在每一站都要拍下一張相片，以便（實地參訪後）回家作報告之用。
- ⇒ 回答相關問題後，步移到另一參學點。
- ⇒ 老師也可以因應參學時間的長短，減少部份參學點。

1. 完成以下兩個遊戲

A ⇒



**【GCB 主教座堂 1】**

< <https://wordwall.net/play/31204/378/281> >



⇒

電子遊戲答案	
聖母無原罪主教座堂學習點	
<p>正確答案一</p> <p>聖體櫃、福傳小堂、傳道聖人花窗、亡者小堂、聖類斯像、主教座、讀經台、修和聖事亭、聖母山、領洗池</p>	
<p>不正確答案一</p> <p>聖若瑟小堂、祈禱山、奉獻箱、應許亭、忘憂角、耶穌裹屍布、舍利子、梵高像、馬禮遜像、雷紋雲柱</p>	

B ⇒



**【GCB 主教座堂 2】**

< <https://wordwall.net/play/31204/838/364> >



⇒

電子遊戲答案		
聖母無原罪主教座堂學習點		
<p>1 正門</p> <p>2 聖洗池</p> <p>3 主祭台</p> <p>4 小祭台</p> <p>5 亡者小堂</p>	<p>6 中華殉道聖人小堂</p> <p>7 福傳小堂</p> <p>8 聖體小堂</p> <p>9 大十字架</p> <p>10 主教座位</p>	<p>11 讀經台</p> <p>12 修和聖事室</p> <p>13 中殿</p>

2. 觀看以下錄像，並回答問題

A ⇒  **【CB\_Va\_座堂外觀】**

1. 這座教堂已有多少年歷史？

答 130 多年

2. 建築物如此高大，你看到有甚麼支撐點嗎？

答 扶壁

B ⇒  **【CB\_Vb\_座堂正面】**

1. 教堂外觀有耶穌像、玫瑰玻璃圖案、石榴等，除裝飾外，還有甚麼作用？

答 都是一些標記，目的在展示一些信息

2. 座堂外貌尖拱、圓拱的設計，你想到有甚麼寓意嗎？

答 象徵祈禱的手

C ⇒  **【CB\_Vc\_座堂正門】**

1. 據陳神父介紹，門廊的作用是甚麼？

答 提醒我們要「靜」

2. 門前地板有兩句甚麼說話？

答 「教會之家，上天之門」

3. 大門很有歷史價值，它從香港哪處搬來？

答 威靈頓街

D ⇒  **【CB\_Vd\_正門石榴】**

1. 注意到牆上有些石榴的圖案，它有甚麼寓意？

答 石榴有很多種子，寓意天父的滋養、照顧

2. 梅瑟指福地有七種特產，試列舉其中兩項。

答 大麥、小麥、葡萄、無花果、石榴（只答兩個即可）

E ⇒  **【CB\_Ve\_聖母山】**

1. 聖母山的建設點，是紀念聖母在法國哪一年顯現給女孩看見？

答 1858 年

2. 天主教徒為甚麼尊敬聖母？

答 因為她是第一個教友，能幫助信徒更認識耶穌

F ⇒  **【CB\_Vf\_領洗池】**

1. 進入聖堂，首先穿過領洗池，當中有何意義？

答 有重生的意思

2. 經過這領洗池，領洗加入教會已有多少人？

答 幾萬人

G ⇒  **【CB\_Vg\_蠟燭】**

1. 蠟燭上寫著的字詞，分別表達了原始及甚麼意思？

答 終結

2. 要成為天主教徒，要用多少時間參加慕道班認識信仰？

答 最少一年

H ⇒  **【CB\_Vh\_祭台】**

1. 祭台的形狀，其實像甚麼？

答 棺材

2. 祭台藉紀念耶穌的死，提醒信徒甚麼？

答 犧牲自我，成就他人。

I ⇒  【CB\_Vi\_十字架】

1. 聖經中有四部福音書，對我們有甚麼幫助？

答 瞭解耶穌的一生

2. 見到十字架上耶穌攤開雙手，其兩旁的人物是誰？

答 耶穌的母親瑪利亞和門徒若望

J ⇒  【CB\_Vj\_讀經台】

1. 每個天主教徒禮拜日都有甚麼責任？

答 參加彌撒

2. 透過讀經台，信徒可達到甚麼目的？

答 聆聽上帝的訓示

K ⇒  【CB\_Vk\_石柱】

1. 座堂內巨大的石柱，是用甚麼石造成？

答 花崗岩石

2. 石柱底部的人名紀念捐助牌，具有甚麼意義？

答 教堂需要石柱支撐，教會也是靠人支撐。

L ⇒  【CB\_Vl\_修和聖事室】

1. 信徒都是人，在人生旅途中難免會犯錯，設立告解亭，在教義中稱為甚麼聖事？

答 修和聖事

2. 信徒為罪懺悔，向神父坦承告白，是一種懲罰嗎？

答 不是，透過告解，目的在使信徒重獲新生的自由。

M ⇒  【CB\_Vm\_教堂頂】

1. 教堂中央頂部的星，有何寓意？

答 希望

2. 星所代表信仰的中心信息是甚麼？

答 只有耶穌是人類的希望。

N ⇒  【CB\_Vn 主教座】

1. 這個主教座是給那些人坐的？

答 只有主教可坐

2. 主教座牧徽的長頸鹿有何寓意？

答 長頸鹿頸長身寬，寓意看得遠，胸襟廣闊，能帶領教會前進。

O ⇒  【CB\_Vo 聖人像】

1. 要成為天主教的聖人，有甚麼條件？

答 在生時持守信仰，為信仰作見證。

2. 第一次世界大戰時，當時的教宗提出要重整紛亂的社會，改變了只有成人才能領聖體的規矩，此後，人到了多少歲便可以領聖體？

答 七歲以後

P ⇒  【CB\_Vp 十字架背面】

1. 十字架前後皆有不同的圖像，寓意人生也有兩面。既有痛苦，又會有甚麼？

答 希望

2. 十字架後面復活的標記，根據聖經說耶穌是葡萄樹，信徒是甚麼？

答 葡萄枝

Q ⇒  【CB\_Vq 聖路加】

1. 教徒要傳福音，究竟福音的內容是甚麼？

答 就是耶穌基督的說話。

2. 聖經中只有路加福音講述到耶穌的童年生活，這塊彩玻璃有甚麼特別圖像？

答 耶穌誕生的圖案

R ⇒  **【CB\_Vr\_聖類斯】**

1. 聖類斯這個聖人像，可以作為甚麼人的模範？

答 年青人

2. 他在哪一方面可作為這些人的模範？

答 不跟隨當時風氣追求享受，過着克己的生活。

S ⇒  **【CB\_Vs\_亡者小堂】**

1. 亡者小堂，有甚麼作用？

答 為死者祈禱

2. 小堂有耶穌養父約瑟的人像，據記載提到當約瑟死時，耶穌也在其身旁，究竟有甚麼寓意？

答 天主沒有放棄任何一個人，時刻都與他們同在。

T ⇒  **【CB\_Vt\_中華聖人殉道小堂】**

1. 公元二千年天主教會宣佈了有多少個中國殉道聖人？

答 120 個

2. 教會有句說話，認為殉道者的血是甚麼？

答 是教友的種子

U ⇒  **【CB\_Vu\_傳道聖人】**

1. 有些信徒因持守信仰而殉道成為聖人，傳道聖人又因甚麼原因而成為聖人？

答 德行

2. 傳道聖人小堂最底下的人像是誰？

答 聖福若瑟神父

V ⇒  **【CB\_Vv 聖福若瑟神父】**

1. 福若瑟神父的中文名是誰人翻譯的？

答 高主教

2. 福若瑟神父的金句中，哪一種語言是「人人都懂得的」？

答 愛

W ⇒  **【CB\_Vw 墓碑】**

1. 主教座堂地面有一塊墓碑，紀念誰人？

答 約瑟神父

2. 他有甚麼特別值得紀念的地方？

答 第一位在香港開教的傳教士

X ⇒  **【CB\_Vx 福傳小堂】**

1. 福傳小堂紀念的人物中，第一位約瑟神父是由甚麼地方轉來香港傳教？

答 澳門

2. 隨著約瑟神父之後，建設這座堂的神父是誰？

答 高主教

Y ⇒  **【CB\_Vy 聖體小堂】**

1. 聖體小堂存放了甚麼？

答 祝聖了的聖體（彌撒中祝聖了的餅）

2. 天主教徒相信聖體有一種甚麼力量？

答 治癒內心的力量

Z →  【CB\_Vz\_聖體櫃】

1. 聖體櫃存放在甚麼地方？

答 聖體小堂

2. 神父鼓勵信徒除了參加彌撒外，還可以透過甚麼接觸耶穌？

答 靜默祈禱

C 藉參學活動進行價值觀教學舉隅

參學活動

⇒  聖母無原罪主教座堂學習點眾多，學生未必有時間全部停留仔細觀察。如果時間不夠而各站走馬看花，容易失去焦點。

⇒  下面設計了兩個學習主題，結合 3 至 4 個相關學習點，讓學生可就其傳遞的相關信息，作較深入的討論。

1. 為生命注入恆久動力

（參學點——領洗池、修和聖事室、教堂中央頂部的星及十字架背面的圖像）

2. 確立抱負，貢獻社會

（參學點——聖人像、中國殉道聖人小堂、傳道聖人小堂及座堂地面的墓碑）

1. 為生命注入恆久動力

⇒  參學點：領洗池、修和聖事室、教堂中央頂部的星及十字架背面的圖像

1. 重溫領洗池、修和聖事室、教堂中央頂部的星及十字架背面的圖像，這些建設傳遞了甚麼信息？其中有共通之處嗎？

答 領洗池表達天父對罪人的接納，修和聖事室讓我們反思人性的軟弱，重回天父的懷抱；中央頂部的星星，令人抬頭就看到希望；十字架復活的圖像，讓我們從黑暗的死亡中看到希望。各景點的共通點是天主為人帶來希望。

2. 上述種種設置與設計，都表達了天主對人的愛與關懷，你的情感有被觸動嗎？可略分享感受。

答 （可自由發揮，只要言之有理即可。）

3. 這些宗教信息帶着甚麼價值觀？

答 人性有其黑暗面，環境也總有不如意時，但人生總不至陷於黑暗絕路，因為天主為我們帶來希望，注入生活的動力，為人生帶來終極的希望。

4. 這些宗教信息與價值觀在現今世界有甚麼重大意義呢？

答 從古到今，我們身處的世界、社會，總會遇上天災人禍、腐敗黑暗的環境，但人類憑着光明的善性，努力改變腐朽的現象，總會締造出和平安定的社會。

5. 領悟了這些宗教與價值觀的重大意義後（知），同學又會怎樣做呢？（行）

答 （可自由發揮，只要言之有理即可。）

## 2. 確立抱負，貢獻社會

⇒  參學點：聖人像、中國殉道聖人小堂、傳道聖人小堂及座堂地面的墓碑

1. 座堂周圍的聖人像、中國殉道聖人小堂、傳道聖人小堂及座堂地面的墓碑，向我們傳遞了甚麼信息？

答 每個聖人的生平反映出在其時代社會中，都發揮個別的影響力。殉道聖人對自己的信念寧死不屈，傳道聖人無懼艱難，憑着勇氣、堅毅，完成傳道的使命；福神父及約瑟神父擔當傳道先鋒的角色，開創福音之路。綜觀每個人都憑着崇高的品格，忠於自己信仰的感召，以不屈不撓的精神去貢獻社會，為後人留下美好的典範。這些品格特質、高尚情操，都是可以培養訓練的。

2. 聽了這麼多前人的故事，你的生命在哪方面最被觸動？

答 （可自由發揮，只要言之有理即可。）

3. 這些宗教信息帶着甚麼的價值觀？

答 一. 要有勇氣面對不可知的將來  
二. 要以堅毅不屈的態度去完成使命  
三. 要以同理心去接觸不同文化的人，用愛作橋樑聯絡他人  
四. 不怕困難，肯承擔使命。

4. 這些宗教信息與價值觀在現今世界有甚麼重大意義呢？

答 （可自由發揮，只要言之有理即可。）

年青人將來要投身社會，面對不可知的將來，如何去找到自己理想的職業，必須要有勇氣去面對未來的困難。生活中總有不如意的地方，遇上挫折的時候，我們必須以堅毅的態度，去應對前面的挑戰。

5. 領悟了這些宗教與價值觀的重大意義後（知），同學又會怎樣做呢？（行）

答 （可自由發揮，只要言之有理即可。）

## D 總結

參學活動後

## 1. 老師總結

聖母無原罪主教座堂宏偉地矗立在堅道地段，它的建築設計、它的內部設置，每一處地方都展現着設計者的心思，也展示了從古到今聖人、信徒的生活典範，前人行過的足跡，讓我們得着鼓勵，得着指引。

我們不一定能成為聖人，為後世景仰；但我們可以確立聖人的抱負，為自己的生命定立方向，不致迷失。習慣從小培養，抱負也應由今天確立，令自己早日走到目標終點。

## E 跟進活動與延伸學習

參學活動後

⇒  參學後的反思與跟進，可以在教堂外進行；也可以作為家課，讓學生有多些時間思考與沉澱，才在校內向老師（及同學）報告。

## 1. 思緒整理

學生從實地參學期間拍到的相片中，選出其中五張，做一個簡報（PowerPoint），參考以下的問題，說明參學的得著

「知、情、意、行」四層次 <sup>2</sup>	
知	從這些照片，你知道甚麼？學到甚麼？
情	那裏的建築、藝術、氣氛、聖人的生命故事、天主教的精神等，有哪些掀動了你的情懷思緒？
意	天主教的宗教精神與價值觀，有哪些值得持守？
行	參學之後，你有沒有反思自己的生命意義？你有沒有嘗試編訂短期或長期的行動方略去改進自己？

## 2. 分享、交流、互勉

老師選出五位同學，在堂上與全班同學分享。

- 內容：
1. 簡略介紹印象最深的參學點（1至3個）。
  2. 說明以上各點對你最大的影響

備註：除附有註腳或鳴謝的圖片外，本教材所有圖片均由香港教育大學宗教教育與心靈教育

<sup>2</sup> 王秉豪、李子建、朱小蔓、歐用生等主編（2016）。《生命教育的知、情、意、行》。新北市：揚智文化事業股份有限公司。

CC 聖母無原罪主教座堂的美和聖...15

中心團隊拍攝，並可作教材製作用途。