




B 佛教	
✓	BA_走進西方寺
	BB_西方寺的信仰與建築
	BC_自律與包容
	BD_慈悲與智慧
	BE_佛陀的生命故事
	BF_走進觀音講堂
	BG_三教論道學做人
	BH_佛教祈福法事
	BP_托水鉢體驗
	BQ_花禪體驗
	BR_茶禪體驗



走進西方寺	
A	西方寺怎樣去
B	西方寺簡介
C	帶著問題去參學
D	備忘

- ⇒  西方寺座落於荃灣老圍村，全寺連後山佔地近二十萬平方公尺，乃「仿中國宮殿式建築」¹，紅牆黃瓦，畫棟雕樑，古色古香。西方寺是漢傳大乘佛教「淨土宗」道場，參學點甚多。教師可因應學生的基礎及興趣等，作不同的參學選擇。
- ⇒  西方寺是莊嚴、神聖的佛教道場，要確保同學能安靜地進行參訪。
- ⇒  西方寺是善眾禮佛祈福的地方，遇有宗教法會，不方便借出作學校參學之用。

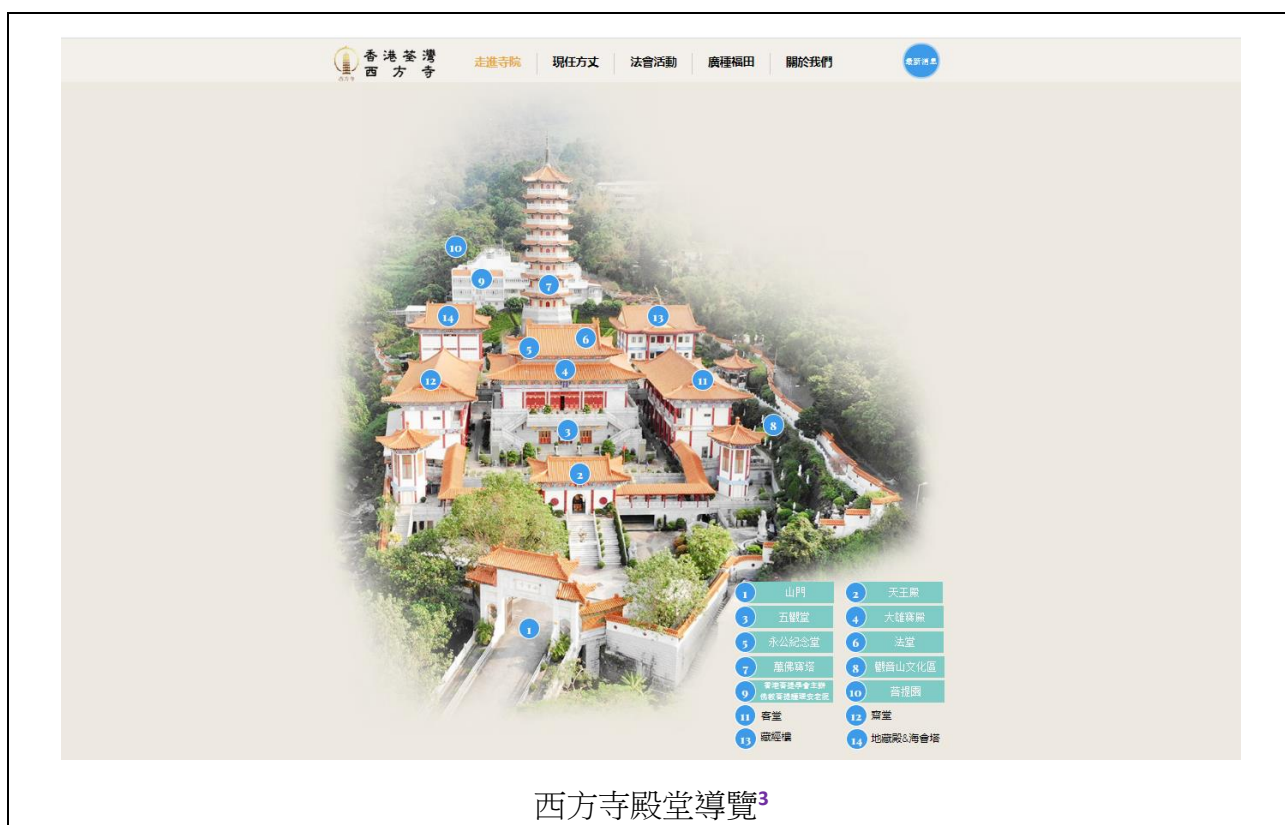
A 西方寺怎樣去

1. 西方寺資料



西方寺



¹ 香港荃灣西方寺（無日期）。殿堂導覽。走進寺院。取自
<https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD>




² 香港荃灣西方寺（無日期）。參訪指南。關於我們。取自 <https://www.wm.org.hk/%E5%8F%83%E8%A8%AA%E6%8C%87%E5%8D%97>。

³ 香港荃灣西方寺（無日期）。殿堂導覽。走進寺院。取自 <https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD>

西方寺	
地址：	新界荃灣老圍村三疊潭
電話：	2411-5111
電郵：	hk.wm@hotmail.com
傳真：	2415-0286
網址：	https://www.wm.org.hk/
開放時間： ⁴	每天上午 9 時至下午 5 時

- ⇒  參學活動前，學生上網搜尋資料，作為「啟疑」及「知識鋪墊」的開始
- ⇒  〈1.我的推介〉適合所有學生；〈2. 我的精選〉適合基礎較佳學生

2. 我的推介

-  1 瀏覽（三個或以上）網頁，了解有關「西方寺」的資料。
- 2 選出兩個「好網站」，向同學推介，並略為說明推介的理由。

網頁名稱：	我的推介（一）
網址：http://	
下載日期：	
推介的理由：	

網頁名稱：	我的推介（二）
網址：http://	
下載日期：	
推介的理由：	

⁴ 香港荃灣西方寺（無日期）。參訪指南。關於我們。取自 <https://www.wm.org.hk/%E5%8F%83%E8%A8%AA%E6%8C%87%E5%8D%97>。

3. 我的精選



- 1 瀏覽網頁，了解有關「西方寺」的資料。
- 2 選出一個「好網站」，向同學推介，並略為說明推介的理由。
- 3 下載圖片，附上簡單說明，介紹當中可學到甚麼價值觀。

網頁名稱：	我的精選
網址： http://	
下載日期：	
推介的理由：	(圖片)
當中可學到的價值觀：	(圖片)

4. 網站推介

⇒ 老師選出一些網站向同學推介，以下僅供參考。


網站推介
西方寺 https://www.wm.org.hk/
西方寺：殿堂導覽 https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD
西方寺：參訪指南 https://www.wm.org.hk/%E5%8F%83%E8%A8%AA%E6%8C%87%E5%8D%97

B 西方寺簡介

- ⇒ 體驗活動前，指導學生瀏覽資料，作為「啟疑」及「知識鋪墊」的開始。
為照顧未能上網的學生，本資源套附有相關網站文字，以便閱覽。
- ⇒ 著學生進行指定網上遊戲，評估學習，鞏固知識。

1. 觀看以下錄像

⇒  **【BA BVa 西方寺航拍】**

	老師參考資料—錄像旁白（配合航拍）：西方寺的整體佈局
A	<p>概說</p> <p>西方寺座落於荃灣老圍村，背靠大帽山，前臨三疊潭，連後山佔地近二十萬平方公尺，是在香港的淨土宗重要道場之一⁵。</p> <p>淨土宗是漢傳大乘佛教的宗派，而漢傳大乘佛教是中華文化的一部分，它的建築非常值得大家參訪，深入一點去了解。</p>
B	<p>整體佈局</p> <p>西方寺的佈局以中軸線貫穿南北，兩旁的建築平衡對稱——這種佈局與北京城的設計理念相同，反映了中國文化講求對稱、平衡、莊重的觀念。</p> <p>中軸綫上的主要建築物，由南向北依次序是山門、天王殿、大雄寶殿及五觀堂、法堂及永公紀念堂，都是坐北向南；最有象徵意義的萬佛寶塔座落在寺院的最北面；殿中所供奉的諸佛菩薩，皆面向南方，承傳了中國文化中「以北為尊」的傳統⁶。</p> <p>中軸線的東面建築有鼓樓、客房及辦公室、藏經樓及方丈室。</p> <p>西面建築有鐘樓、地藏殿、僧寮和小齋堂。</p>

2. 進行網上遊戲

⇒  **【GB22 西方寺建築特色 a】**
 < <https://wordwall.net/resource/27877856> >

<p>如果學生無法上網玩電子遊戲，教師可設計工作紙如下</p> <p>【GB22 西方寺建築特色 a】 < https://wordwall.net/resource/27877856 ></p> <p>選擇題</p>	
1	<p>西方寺的建築物分佈的特色是</p> <p>× 左高右低</p> <p>× 前後對稱</p> <p>✓ 左右對稱</p>
2	<p>西方寺中軸綫上的主要建築物，都是</p> <p>× 坐西向東</p> <p>× 坐南向北</p> <p>✓ 坐北向南</p>

⁵ 香港荃灣西方寺（無日期）。殿堂導覽。走進寺院。取自
<https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD>

⁶ 雷武鐸（2020）。〈西方寺〉，《欣賞宗教建築：體驗學習中華文化、人文素養與靈性追尋》，頁 12。


3	西方寺是仿照哪一種形式的建築？ ✓ 中國宮殿 ✗ 印度塔寺 ✗ 豪門大宅
4	從西方寺的整體佈局，可以了解到中國文化中甚麼觀念？ ✓ 以北為尊 ✗ 萬物平等 ✗ 崇尚自然

3. 資料閱讀

3.1 閱讀以下資料

西方寺簡介
佛教起源於古印度，在東漢末年傳入中國後，漸漸吸收中國本土文化，演變成漢傳大乘佛教，如天台宗、禪宗和淨土宗等。 傳統儒家思想以仁愛為基礎，大乘佛教亦以慈悲精神為本。慈，就是協助一切眾生得樂；悲，就是救拔一切眾生離苦 ⁷ 。這是「仁愛」的表現。 中國民間有「家家彌陀佛，戶戶觀世音」的諺語，可見觀音菩薩廣為流傳，深植人心 ⁸ 。觀音是淨土宗信仰西方三聖之一。他本已成佛，但立下慈悲大願 ⁹ ，倒駕慈航，回到我們的世界（即人類生活的娑婆世界），以慈悲的心，用智慧的方法，救渡眾生。這與儒家「立己達人」的思想，實有相通之處。 西方寺是淨土宗道場，由永惺法師創建於 1970 年，並於 1998 年初開始重建，至 2003 年春圓滿落成。

3.2 瀏覽以下網站

	1 西方寺：殿堂導覽 https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD
---	---

⇒  為照顧未能上網的學生，本資源套附有相關網站資料，以便閱覽。

⁷ 中國電子佛典協會（2016）。《大智度論》，卷 27，章 1509。取自 https://tripitaka.cbeta.org/T25n1509_027。
（參「大慈與一切眾生樂，大悲拔一切眾生苦。」）

⁸ 雷武鐸（2020）。〈西方寺〉，《欣賞宗教建築：體驗學習中華文化、人文素養與靈性追尋》。頁 9。

⁹ 中國電子佛典協會（2009）。《淨土全書》，卷上·淨土原始。取自 http://www.suttaworld.org/Collection_of_Buddhist/Successive_Tripitaka/pdf/X62/X62n1176.pdf。（參「（阿彌陀佛與菩薩）悲憫眾生，乘大願船，泛生死海，就此娑婆世界，呼引眾生上大願船，送至西方。」）

<p>網頁名稱：</p> <p>網址：</p>	<p>西方寺：殿堂導覽</p> <p>https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD</p>
<p>西方寺殿堂導覽¹⁰（內容大要）</p>	
<div data-bbox="268 421 715 1032" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="427 1055 568 1093" data-label="Caption"> <p>(1) 山門</p> </div> <div data-bbox="177 1099 799 1283" data-label="Text"> <p>山門為獨立的四柱三門牌坊形制，為佛教三解脫門之義。橫額內書「同登彼岸」，展現了大乘佛教不論在家出家都能共同解脫，到達圓滿彼岸的慈悲精神。</p> </div>	<div data-bbox="826 510 1449 920" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1054 1055 1230 1093" data-label="Caption"> <p>(2) 天王殿</p> </div> <div data-bbox="820 1099 1442 1283" data-label="Text"> <p>天王殿（又稱彌勒殿）殿內正中供奉大肚彌勒菩薩，法相莊嚴，慈心廣大，笑口常開。左右供奉四大天王塑像，背面供奉韋馱天尊塑像。</p> </div>
<div data-bbox="181 1301 799 1619" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="411 1727 584 1765" data-label="Caption"> <p>(3) 五觀堂</p> </div>	<div data-bbox="826 1301 1449 1715" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1038 1727 1246 1765" data-label="Caption"> <p>(4) 大雄寶殿</p> </div> <div data-bbox="820 1771 1442 1859" data-label="Text"> <p>殿內正中供奉西方三聖，正中為阿彌陀佛，左右侍觀世音菩薩和大勢至菩薩。</p> </div>

¹⁰ 香港荃灣西方寺（無日期）。殿堂導覽。走進寺院。取自 <https://www.wm.org.hk/%E8%A5%BF%E6%96%B9%E5%AF%BA%E6%AE%BF%E5%A0%82%E5%B0%8E%E8%A6%BD>

「五觀堂」亦稱齋堂。出家人起居坐臥皆是修行。佛弟子飯食時應觀想如下五種思維境界：

1. 「計功多少，量彼來處。」
2. 「忖己德行，全缺應供。」
3. 「防心離過，貪等為宗。」
4. 「正事良藥，為療形枯。」
5. 「為成道業，應受此食。」

佛龕前方為三寶佛聖像，即娑婆世界釋迦牟尼佛、東方淨琉璃世界藥師琉璃光佛、西方極樂世界阿彌陀佛。



(5) 永公紀念堂

此為紀念西方寺開山祖師永惺長老而修建。紀念堂內四周為長老生平及弘法利生之油畫，展現其「不為自己求安樂，但願眾生得離苦」的大悲大願。紀念堂外以銅板篆刻長老之《告弟子書》，語語真摯，感人肺腑。



(6) 法堂

法堂乃講經說法之地，佔地約 6000 呎，乃常年舉行大型法會之場所，可容納 500 餘人同時舉行法會。



(7) 萬佛寶塔

萬佛寶塔四週描繪佛教故事、天花藻井等，以唐、宋藝術風格為依據。佛塔建有三層：




(8) 觀音山文化博覽區

沿寺牆山坡修建而成的觀音山文化博覽區，綿延近二、三十丈。主要分成五部份，包括：

首層	五方五佛殿	《妙法蓮華經·觀世音菩薩普門品》經刻； 三十二觀音應化示現浮雕； 三十三觀音菩薩通俗立像； 觀音菩薩四十手印石刻； 極樂世界之嚴靜景觀壁畫等。
上一層	三佛殿	
第三層	三如來殿	
第四層	觀音殿	
第五層	藥師殿	
第六層	彌陀殿	
第七層	華嚴殿	
第八層	彌勒殿	
第九層	臥佛殿，供奉佛舍利。	

3.3. 觀看以下錄像

⇒  [【BA Bvb 西方寺殿堂導覽】](#)

	老師參考資料—錄像旁白：西方寺殿堂導覽
山門	山門是寺廟最外圍的門。較大型的寺院多建於山上，所以便稱「山門」。 西方寺的山門共四條柱，有三個入口，故亦稱「三門」，象徵佛教三種解脫煩惱的法門。
天王殿	天王殿正中間供奉的彌勒菩薩，是身體肥胖而笑容滿面的。 左右兩旁供奉四大天王塑像。
五觀堂	即係齋堂。它的名稱是寓意出家人進食時要內心要存五個思維境界，那麼吃飯也是在修行了。
大雄寶殿	這裡就是西方寺的大雄寶殿了。由於屬淨土宗，入面供奉的就是西方三聖，正中是阿彌陀佛、左右兩面是觀世音菩薩、大勢至菩薩。 佛龕前方為三寶佛聖像，即娑婆世界釋迦牟尼佛、東方淨琉璃世界藥師琉璃光佛、西方極樂世界阿彌陀佛。
法堂	法堂是講經說法的地方。辦大型法會時，可以容納 500 多人的呢！
永公紀念堂	法堂的下面是永公紀念堂，是為了紀念西方寺開山祖師永惺長老而修建的。 紀念堂內四周為長老生平及弘揚佛法之油畫。
萬佛寶塔	這個萬佛寶塔共九層高，每層供奉不同的佛像，而且藝術設計各有特色。塔內之空間同時也是佛教文物館，陳列寺院長期搜集珍藏的不同朝代的佛像文物、法器、經卷及歷代高僧墨寶。頂層更供奉了佛陀舍利。
觀音山文化博覽區	在東南面沿寺的牆壁山坡修建了這個觀音山文化博覽區，綿延近二、三十丈，佈置了許多和觀音菩薩有關的浮雕、石像、壁畫等等，將佛國淨土意象以及觀音菩薩的事蹟，巧妙地結合並具象化。
藏經樓	樓高兩層： 上層為為藏經處，是西方寺的文物及經書的收藏處，內存數十萬冊藏經； 下層為為方丈室及寺務辦公室。

地藏殿	樓高兩層： 上層為地藏殿，供奉地藏菩薩，兩側設祖先堂； 下層為海會塔。
-----	---

4. 進行網上遊戲

4.1



1 【GBA 1 西方寺殿堂導覽】

<<https://wordwall.net/play/32976/490/121>>



如果學生無法上網玩電子遊戲，教師可設計工作紙如下

【GBA 1 西方寺殿堂導覽】 <<https://wordwall.net/play/32976/490/121>>

連線遊戲

<https://wordwall.net/play/32976/490/121>

答案

4.2



2 【GBA 2 西方寺殿堂】

<<https://wordwall.net/play/32977/204/479>>



如果學生無法上網玩電子遊戲，教師可設計工作紙如下

【GBA 2 西方寺殿堂】 <<https://wordwall.net/play/32977/204/479>>

選擇題

山門	四柱三門，為佛教三解脫門之義
天王殿	供奉彌勒菩薩、韋馱天尊、四大天王
五觀堂	即齋堂，出家人飯食時要心存五觀
大雄寶殿	供奉西方三聖：阿彌陀佛、觀世音菩薩、大勢至菩薩
永公紀念堂	紀念西方寺開山祖師永惺長老
法堂	講經說法之地
萬佛寶塔	共九層，頂層供奉佛舍利
觀音山文化博覽區	沿寺牆山坡修建，綿延近二、三十丈

5 挑戰站——到西方寺參訪學習時，觀察各建築物的位置，並完成以下遊戲

⇒  適合基礎較佳學生



3 **【GBA 3 西方寺建築】**

< <https://wordwall.net/play/32983/558/244> >



如果學生無法上網玩電子遊戲，教師可設計工作紙如下

【GBA 3 西方寺建築】 < <https://wordwall.net/play/32983/558/244> >

連線遊戲



6. 總結

1. 西方寺中軸線上有哪些主要建築物？

答 山門→天王殿→五觀堂及大雄寶殿→法堂及永公紀念堂→萬佛寶塔

2. 中軸線兩邊的建築物如何排列？

答 左右兩行直線排列。

3. 除了三條軸線之外，還有甚麼重要建築？

答 位於大雄寶殿左側，沿寺牆山坡修建的觀音山文化博覽區

4. 西方寺的建築有何特色？

答 自由作答，言之成理即可。

C 帶著問題去參學

- ⇒ 老師可以在參學前提出一些問題啟疑，引發學生的興趣。
- ⇒ 老師當針對不同基礎的學生，擬設不同的問題。下列問題，只供參考。
- ⇒ 老師不要提供答案，宜鼓勵學生搜集資料，在參學前／參學期間尋找答案。
- ⇒ 除了以上由老師預設的問題之外，也可鼓勵學生預先擬設一些問題，在參學時提出來，與同學們一同探究。

1. 帶著問題去參學

老師可以提出一些疑問／探究點，引發學生的求知慾。以下例子可供參考——

1 西方寺是甚麼宗派的道場？

2 「西方」是一怎樣的地方？佛教徒响往西方「極樂世界」，是否為了可以縱情享樂？

3 中國民間有「家家阿彌陀，戶戶觀世音」的俗話。觀音是誰？他有甚麼願望？

4 西方寺的信仰，對我們（中學生）價值觀的建立有何啟示？

D 備忘

1.
 - 1 佛寺是莊嚴寧靜的地方，同學參訪的衣着要整齊。
 - 2 佛寺開放給信眾祈福禮佛，參訪者在佛寺內不可喧嘩。
 - 3 佛寺內可供參觀的地方頗多，可將同學分 3 至 4 人一組，輕聲討論並完成工作紙。
 - 4 若需要在佛寺內進行拍攝或錄影，需預先申請。
 - 5 佛寺內已有指示牌提醒參訪者注意的事項，請同學遵守規則，切勿觸碰各項陳設雕像，以免損毀。
 - 6 除了五觀堂內，不得進食。參訪者不得把肉食帶進佛寺。
 - 7 在學習點多短片介紹，並附有網上遊戲，老師要提醒學生預備平版電腦或印備工作紙。

備註：除附有註腳或鳴謝的圖片外，本教材所有圖片均由香港教育大學宗教教育與心靈教育中心團隊拍攝，並可作教材製作用途。