

赤縣集

方文正撰曲

元北半

銀台上一句 士乙士入上上又乙人

旦

打引詩句 恨高怜女南山前，赤縣鎮內痛兒亡。空有頭
來情有主，便將驛館介作畫堂

排子頭雨中花 (反又上) 渡似上又乙上乙士公士公公公公公公
瀾公公公公公公公公

盪公公上七公公公公公公公公公公公公公
心悲懷公公公公公公公公公公公公公公
痛衰兒公公公公公公公公公公公公公

燭工又乙上乙 (六反) 反太乙太乙太乙太乙太乙太乙太乙
香念愛子子子子子子子子子子子子子
虞須在冥鄉要加衣強飯

湯火 (又反) 粉土公公公公公公公公公公公公
兒征公公公公公公公公公公公公公
郎愁我我我我我我我我我我

催令乙乙乙工士工士乙乙 (假江) 黃公公公公公公公公公公
催夜夜回魏將娘看黃上路添吊鐘賈通

上又反公 (又上) 太乙太乙太乙太乙太乙太乙太乙
冥卒何妨 校 袷情憐燈掛門牆助你歸寧方

向火 (又六反) 粉望火火火火火火火火火火
在夢鄉會見況江以微郎念

韓文鑑贈相寫介

士工首枚 情願心慌，將欲起。(入)

桃花女頭，轉流水。二才詩句 早早辭公家，多多送驛堂

起花下句 昨天斬了胞兄獨生子 一才 今日如何面對
他親娘？瞬息之間返家門，唉地，我躊躇渺渺，又聽
哭聲非常。

收極

叫頭 龍了蒼天 一个 夫郎 一个 沈龍沈洋

生

口口 痴地 重一才 不好了

生 文二才十字中板 耳邊麻。捨地呼天憐。忘。看玄關。
門神封上麻紗網。牆內紙灰飛舞。白蝶飄。強板
精。神。

尋花上句 步進堂中水漸涼。(二)誰說撫心自問無慚愧
惟是眼前境況太淒涼。

人物介詞 已極問候嫂嫂全安

四〇四 呀！叔叔如此禮重，薄命人擔當不起。一才
這是講這個舊寡新孤呢小婦人，何忍大人下筆責之。

生 **重一大役** 漢書漢書 · 打底了 ·

士工慢松起序 慢六六六六工从六工
慢恭制鋤未敢松瀕望
且而十士公令上而士上从工从
慢將嫂此工从工上从工士之
者也 脱下被工从工上从工
風工六六工上从工六工
善地身工从工从工
見堂中六上从
工六工
供奉着兩座靈應
恭恭敬敬教候
在一
者也上从工上从工上

一 挑轉快慢板 記當初。你才二歲。(xiè)雙親。(xīn)身
老。(lǎo)才學。(cái xué)向善。(xiàng shàn)長大。(zhǎng dà)重觀。(zhòng guān)大娘。

醉七字清 尔一朝身_古其_共全_今尔却_古手_共其_今也

卷之二此後又憤怒攻心，半澤半瘡，神爛爛。(王) 卷之二

生 横白 横白你重了

排子頭樹立威聲樂 (七絃金玉金生六絃的工六金五—)

恨天举神衰心绝已。望五

上林 一
六 工 六 八 工 六 工 又 上 八 (五生) 六 工 分 立 生 五 六 上 (工)

浪白 六書經傳序引語。陸學士見說詳

生接唱一六五一生工工六五生六一五六六六六工六五五五
一牌牌心痛悲怜情悵惆復將機看
五六工六六工六工又上工又上工又上上士六工六工又上
劇悲夫死更子喪地對我恩童情義長但

接昌 包互生六爻工六爻工六爻工六爻工六爻上爻互
勉孝順敬娘熱血家 故英風 義氣好名揚

治御香出伊達郡住縣今寧滿清山未言
欺智犯法綱不惜昧天工也十分良

赤縣鎮

三

תפ"ג

天六五，降為六，正以六，生五。六以六，去四，萬以六，而六消變鑑。

樣這工六八八命數令到八六六工六一

卷之二

四

ט'ג

你六生五六工，工六生五六六工，上八工。你東公執法杖，夢要寬枉害忠良。你手中可有
上八六工，入上八。真贓證北秦。

三

卷之三

御六五生六二(互生)六六生五六工一(互六工生)一
御六五生六二(互生)六六生五六工一(互六工生)一
派掩監察望要查檢追訪五五
泡六五他貪工上入工义之的金一互工六五化五
工六五乙女上六工又上(互上)

四

浪白

或許記錄有偏差，你大可傳乃兄勉，問個明白。

三、乙

卷之三

ପ୍ରକାଶ

四

卷八

恍然大悟：你為何不來而告我一聲？

三

卷八

答：姪兒力說，整理賬目，須時二天，故不敢棄。

四

CD

卷之三

三

卷之三

蕭山縣衙夜裏火警降 賑災紀錄已經在火中
燒光了

自貢相見黃泉相夫不
死今公公公公公公公
工工工工工工工工工工

批子不入而反又不
嘆今世是無道自愧
事轉難堪又上粉碎了
接三秦松柏枝

律判刑證俱全。二司會審。犯盜虧財供。

兼首領海公差他帶着僉公將火杖
上大令工公公公公公公公公公公公公

困火裏逃不出去滅帶着包拯中他的手
上大令工公公公公公公公公公公公公
排子頭三秦後使花

收白嫂嫂呀
一子絕上行
你判我死到底憑何定罪。(丁)

直堅剛心月包拯
小包拯找親有成人目
叟爽

迷韓蘇。真是善
起一王天下句
驚心顛語更心急
才

工公工公工公工公工公工公工公工公工
晚復有滿人喉免業
賤工工工工工工工工工工工工工工工工

接四

心口口口口口口口口口口口口口口
口口口口口口口口口口口口口口口
接四

未審

同上。但此處之「中」字，當讀作「中」，即「中」與「中」二字，實為一音之字。

赤素旗 八
將我

二十六
杯酒承工女
跪敬娘我願終生奉養。
兒女上令上令上令工女士
來過繼承歡膝下子與祖母我樂娘
喜

再快 你子女上工女士
你含飴弄孫天倫享。代乞長香燈有續柱
擇女上工女士
擇對皇天

轉花上句 割心把摯誠未來來來來寧上。

說介

重一才 這個

慢長花下句 包拯肺腑言。感觸奴心上。自少教育二人同一樣。何以一個成窶一個成王。掌非是月兒不亮。星兒亮。綠亭不及柳陰涼。包拯與夫同根強。香燈承繼又何妨。得見夫家有裔繼宗枝。奴亦老來得倚傍。

收句 娘娘呀！

起手批 一入心入工上工上工上工上工上工上工
請娘如納我主張應允
同樂喝個常樂光耀第世芳

相思鐸鼓批句 小工六六上工工

口句 有請娘娘

口句 這個娘

口句 再請娘娘

口句 哈他

口句 二請娘娘

收錄支教詞句手稿

將酒接上士公女士上公女士又公女士又
魂還魄還魂還言是否

接上士公女士又公女士又公女士又公女士又
接她從詳著見舞進工廡

(又六) 箫六五生五六工又六工六生五六六工又
七的工全

即唱花下句 是快蝶附畫把玄機示(公女士)六時你若然
應允請你飛降畫堂

七工六工全

續唱花上句 又見蝶兒依伏在畫屏 我盡飯杯中解醉
癉。(上) **開邊**

生旦坐

口口謝親娘

口口好孩兒

口口娘親呀

起花下句 包拯跪在堂前二叩拜(六)微今不與嫂嫂喚
親娘