



教學活動(第 7-8 節)

教學概要：

本文通過對電影發展的綜述和介紹，增強學生對電影的認識，引導學生樂於觀察和了解生活上常見的事物，並樂意與人分享觀察和研習的成果，同時透過課文深化對說明方法和說明順序的掌握。

如教學條件許可，可引導學生初步認識電影是人類文化發展的成果，電影發展的進程結合人們的思維和科技方面的開拓和創新。

學習重點：

1. 透過理解課文內容，掌握電影的特點和發展的過程，並引起觀察身邊事物的興趣。
2. 認識常見的說明順序：時間順序。
3. 認識常用說明方法：定義說明、舉例說明、數字說明、比喻說明和比較說明。
4. 掌握總分總結構。
5. 掌握說明文的特點：內容富趣味性和知識性，重視表達條理。
6. 建立有條理地根據時序，以口語或書面語介紹事物發展的能力。

教學流程：

1. 熱身活動：
 - 請學生分享最近看過的電影。
 - 請學生統計班中同學隔多久進一次電影院。
2. 請學生說說電影內容的分類。（例如喜劇片、恐怖片）
3. 着學生閱讀《電影》，透過提問，理解文章內容：
 - 文章列舉了一些經典電影的名字，有甚麼作用？
 - 「電影夢工場」是甚麼意思？為甚麼把「拍電影的地方」稱為「夢工場」？
 - 「一部出色的電影好像一塊魔法磁鐵，能吸引觀眾一看再看」一句用了甚麼說明方法？作者使用這個方法有甚麼好處？



- 「不少影迷都認為看一部感人的電影，跟吃一頓豐富的盛宴比較，看電影是更美好的享受」一句把看電影和吃盛宴比較，為甚麼作者進行這樣的比較？
4. 分組改寫句子，運用另一種事物跟電影比較。
 5. 請學生說說，除了課文中的例子外，他們還認識哪些經典電影？

閱讀材料四

《電影》

電影是指把一組連續的照片投放到熒幕上，讓照片以極快的速度依次序放映，從而產生連續和動態的畫面。¹今天，看電影已成為人們日常喜愛的消閒方式，同時電影也是我們精神文明的一部分。

電影出現在一百多年前，根據歷史學家的考證，第一部電影是 1888 年拍攝的《郎德海花園的場景》。早期的電影很短，放映時間只有幾分鐘；隨著電影院的流行，電影製作人開始拍攝娛樂性較高、情節較豐富的「長片」。不少地區還紛紛發展「電影工業」，例如美國加利福尼亞州的荷理活，到今天仍被稱為「電影夢工場」呢！

早期的電影沒有聲音，演員得靠動作和表情來推展情節。為了讓觀眾投入，有些電影院商人會聘請樂師來演奏配合電影內容和氣氛的音樂。第一部有聲電影《爵士樂手》在 1927 年出現後，電影愈來愈受歡迎，在美國，影迷的人數增加至數百萬。電影的類型也愈來愈多，可以分類為喜劇片、恐怖片 and 西部片等。因此，有聲電影的發明，標誌著電影「黃金時代」的開始。

20 世紀 50 年誕生的電視，使電影面對前所未有的挑戰。電影製作人不得不攪盡腦汁，提升電影的吸引力。隨著「寬銀幕」的發明，電影中出現一幕又一幕色彩艷麗、場面壯觀和引人入勝的畫面。《大白鯊》、《星球大戰》、《侏羅紀公園》和《鐵達尼》等電影均以感人肺腑的故事情節、激動人心的特技效果，把觀眾帶回電影院去。

一部出色的電影好像一塊魔法磁鐵，能吸引觀眾一看再看，讓故事永遠藏在心坎深處；不少影迷都認為看一部感人的電影，跟吃一頓豐富的盛宴比較，看電影是更美好的享受。

隨著科技的進步，科學家預計在不久的將來，數碼化技術會讓我們在欣賞電影時，可以進入電影中的場景，跟影片中的角色進行互動呢！

¹現時電影是以每秒 24 格圖像作放映標準。