



教學材料：《涼茶不是茶》

教學概要：

本文以飲茶文化引入，介紹茶的種類及功用，進而介紹非物質文化遺產——涼茶與一般茶類的分別、文化價值及其發展等，除了讓學生掌握說明文「總分總」結構和各種說明方法，也期望培養學生關注及保護、承傳傳統文化。如教學條件許可，教師可引導學生搜集中國茶和傳統涼茶的資料、比較傳統涼茶及新式涼茶，以至其他非物質文化遺產資料，然後透過說話或文字方式，和同學分享。

學習重點：

1. 透過理解課文內容，學生能列舉一些茶和涼茶的種類，指出兩者的不同之處，並了解兩者的傳統文化價值。
2. 學生能指出文章運用的說明文總分總結構。
3. 學生能舉例指出文章運用的說明方法：引用說明、定義說明、比較說明、數字說明、舉例說明。
4. 學生能舉例指出文章運用的說明文特點：內容具知識性，重視資料的鋪陳有序和表達上的條理清晰。

閱讀材料七

課文	說明方法
<p>香港是有名的美食天堂，從傳統到現代，款式多樣的廣東點心聞名遐邇，世界馳名。要吃美味的點心，你可以到中式茶樓。飲茶幾乎是遊客到香港的指定活動，來香港而沒有到過茶樓或酒家飲茶，將會是一大憾事。</p> <p>吃點心為甚麼要上茶樓？因為茶樓本來是愛好品茗者聚集的地方。品味好茶，是中國傳統文化。在喝茶時配上不同小吃，讓你可以品嚐各地不同的地道風味。在香港中式茶樓喝到的茗茶和吃到的點心，主要是廣東口味。</p> <p>飲茶不但受遊客歡迎，也是香港市民的重要聯誼活動。每逢週末或假期，茶樓都會擠滿茶客，十分熱鬧。茶客或一盅兩件、或三五成群、或舉家歡聚，無論如何，在享用美味點心前，都會點選用熱開水泡製的茗茶。</p> <p>茶成為各地流行的飲料，茶葉各有不可取代的獨特成分。由古至今，中國人都認為飲茶不但能夠提神醒腦，幫助消化，健康益壽，而且有助怡情養性，舒暢身心。在中式茶樓常見的茗茶有普洱、香片、壽眉、烏龍、鐵觀音等，林林總總，任君選擇。然而，同樣有清涼降火的功效，茶樓卻從不供應五花茶、廿四味之類的道地涼茶，這是為甚麼呢？</p> <p>涼茶雖然是香港流行的飲料，但喝涼茶可以到涼茶鋪，不用到茶樓，而且涼茶一般會一飲而盡，人們喝完涼茶就會離開，不會在店鋪逗留。追溯源頭，涼茶本來是流行於廣東一帶的日常飲料。涼茶的興起，主要由於廣東地區氣候潮濕，平民百姓需要祛濕去熱，調理身體，於是以草本植物烹煮而成的飲料應運而生，涼茶可說是民間智慧的結晶。流傳至今，人們普遍相信涼茶能治療感冒、頭疼、咳嗽、喉痛等輕微身體不適的症狀。</p> <p>涼茶有廣義和狹義之分，前者指「一切清涼的湯藥」；而後者則指「藥方中加有茶葉的清涼湯劑」。隨著中醫藥理的發展，針對不同「熱症」的治療湯藥陸續出現。由此可見，涼茶其實是中藥，難怪它絕跡於茶樓而不與促進社交的其他茗茶為伍。</p> <p>人們往往對涼茶又愛又恨——愛它有藥用價值，恨它的味道苦澀。雖然涼茶有清熱解毒，滋潤降火等療效，但由於涼茶普遍由藥性寒涼的草藥組成，並非任何人任何時間都適合飲用，涼茶更不是</p>	<p>舉例說明</p> <p>舉例說明</p> <p>定義說明</p>



單元一：有趣的科普

<p>一般的健康飲品，多喝未必有益。因此，飲用涼茶前，大家應該先了解自己的體質，依據健康狀況，為自己選擇最適合的飲品。</p> <p>作為典型的苦口良藥，經過粵、港、澳三地政府多年努力爭取，涼茶終於在 2007 年獲中國國務院列入 10 個「國家級非物質文化遺產代表性項目」之一。按照香港康樂及文化事務署的公布，涼茶屬於聯合國教育、科學及文化組織的《保護非物質文化遺產公約》中「有關自然界和宇宙的知識和實踐」，獲認定為具有高文化價值和急需保存的項目。</p> <p>近年，無論是飲用涼茶的店舖、涼茶的味道，以至涼茶的外觀和營銷手法，都起了重大的變化。涼茶不再是社區小鋪銷售含有中藥成分的苦澀「黑水」，涼茶的味道也漸漸由苦變甜，並進駐便利店和超級市場，甚至與其他包裝的健康飲料並列，成為解渴的選擇之一。</p> <p>經過商品化、年輕化、普及化，以至國際化，涼茶重新包裝後，涼茶的地位和身價都提高了。然而，新式涼茶還是原來的涼茶嗎？不苦的涼茶還有苦盡甘來的韻味嗎？在高唱保護非物質文化遺產的時代，涼茶的革新是禍是福？頗值得我們深思。（課文約 1300 字）</p>	<p>引用說明 數字說明</p> <p>比較說明</p>
---	----------------------------------

參考資料：

胡秀英、關麗珊、徐振邦等（2014）：《我哋涼茶係正嘢》，香港，突破出版社。

康樂及文化事務署（2017）：香港非物質文化遺產代表作名錄，檢自

https://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/ICHO/zh_TW/web/icho/the_representative_list_of_HKICH.html 檢索日期：2020.8.23。

王玲（1992）：《中國茶文化》，北京，中國書店。



討論或活動舉隅：

1. 引入/熱身活動：

- 播放介紹香港飲茶文化及／或涼茶的影片，讓學生初步認識香港的一些傳統文化，然後可以請學生分享他們的飲茶習慣、飲用涼茶的經驗等。

參考資料：

傳統文化 涼茶秘製大公開：

<https://www.youtube.com/watch?v=Ag88xIdniE0>

香港早茶：<https://www.youtube.com/watch?v=Fh-V-1Z07RM>

- 請學生課前訪問家人，瞭解家人到茶樓飲茶或飲用涼茶的習慣、喜好等，然後安排學生分享。

2. 課堂活動：

- 寫作及說話活動：學生理解及掌握《涼茶不是茶》一文的內容及寫作手法後，老師可以請學生搜集一種曾飲用的茶類(例如：龍井茶、壽眉茶、烏龍茶等)或傳統涼茶的資料(例如：雞骨草、五花茶、銀菊露、火麻仁、竹蔗茅根水、祛濕茶等)，並利用下表記錄，然後在課堂上安排學生分享及比較兩者的分別。

名稱		相片
顏色		
味道		
材料		
製作過程		
功效		
其他		



- 說話活動：老師也可以將學生分成兩組，分別搜集傳統涼茶舖的涼茶及新式瓶裝涼茶的資料，例如包裝、味道、價錢、銷售渠道、文化及藥用價值等，就課文的最後一段以「新式涼茶應取締傳統涼茶」延伸討論。

3. 課後活動：

- 請學生瀏覽非物質文化遺產辦事處網頁 (https://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/ICHO/zh_TW/web/icho/the_representative_list_of_hkich-2.html)，認識其他非物質文化遺產，並在學習平台上和同學簡單分享對這些節慶活動或傳統手工藝的認識或喜好等。
- 老師可以配合校本課程，從科普或人文研習方向引導學生初步發掘感興趣的主題，例如茶葉的浸泡溫度、人們飲茶及飲用涼茶的習慣，以至其他非物質文化遺產的認識與興趣，然後在單元二的專題報告中再作探究及寫作。

參考資料：

【找到甜與澀的完美平衡】茶葉浸泡幾分鐘？熱水幾度？專研 50 年茶博士教你用「科學方法」泡出好茶：

<https://buzzorange.com/vidaorange/2019/10/29/make-tea/>