

作者：李佩蕾

* 文言文選篇、文體、主題不限，能整合為獨立單元，且設計理念言之成理即可。

中四級

仁、孝、君子 之古今看

選用篇章

1. 《論仁、論孝、論君子》

目錄

單元設計理念	頁 (1)
單元設計	頁 (2)
教學步驟	頁 (3) — (18)
學習材料	頁 (19) — (20)
工作紙設計	頁 (21) — (24)
參考資料	頁 (25)

單元設計理念

本設計選用高中指定文言經典學習材料之一的《論仁、論孝、論君子》，為高中學生必讀的篇章。由於此單元著重在儒家思想教學，教學的重心不在文言文解讀，因此要求學生有一定的文言文基礎才能理解箇中思想。而本設計的目標是希望提升學生的讀、寫、說能力，同時增加學生的文言文水平及對儒家思想的認識，學習儒家思想的核心——仁。

本設計在教學安排上，採用由淺入深的形式。在教學內容方面，由於「仁」的觀念相對抽象，因此會先教授相對具體的「孝」，讓學生可以先學習較具體切身的「孝」，再步入抽象的「仁」，最後再學習體仁的「君子」，逐步深入。在教學形式方面亦然，在《論孝》時，教師會循循善誘學生賞析每章內容及思考箇中思想，在《論仁》便會逐步減少，到《論君子》更會減省每章賞析的步驟，要求學生嘗試將整篇內容歸類，自行賞析每章內容，循序漸進地引導學生學習賞析篇章內容及歸納大意。

而本設計的創新之處就在於在教學形式上，多採用學生主導的討論教學法，代取教師主導的講授。本設計在每節閱讀教學課節中，都至少具一個讓學生協同探究的討論活動，讓學生先在小組內商討答案，然後再作全班討論，輔以教師整合及補充的角色，集思廣益得出更多元化的答案。而本設計構思的討論活動不少是採用開放式的問題，如「為甚麼不仁者『不可以久處約，不可以長處樂』？」、「『克己復禮』如何體現仁？」、「為甚麼『事父母幾諫』就是孝？」等，留有空間讓學生解讀《論語》原文和思想，教師亦可因此而教學相長，或會對《論語》的內容有一番新理解。

此外，在教學內容方面，本設計的另一特色就是引用不少古今例子說明仁、孝、君子之道的體現方式，用以讓學生學習體仁、體孝、君子之道，提升品德修養。而且本設計亦鼓勵學生批判古今孝、仁、君子之道的展現方式，避免學生有所誤解或盲目行之，建立批判性思維。

最後，本設計亦考慮到此篇篇章為高中指定文言經典學習材料之一，不能忽略現實元素，因此讀、寫、說範疇的練習設計亦酌量參考公開試題形式，如在閱讀教學中先讓學生找出篇章的修辭，再解釋使用的好處；在寫作教學中，寫作練習參考了公開試的「有人認為_____試談談你對這句話的看法。」的題型，命學生寫議論文一篇；在說話教學中，題型及題材也是仿照公開試題目，讓學生比較及批判兩種孝道的展現方法。綜上而言，本設計嘗試在教學上創新之餘又不失其現實性。

單元設計

● 單元	仁、孝、君子之古今看
● 年級	中四級
● 教材	《論仁、論孝、論君子》
● 範疇	閱讀、寫作、說話
● 單元目標	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀範疇： <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識儒家思想 2. 學生能掌握篇章內容及中心思想 3. 學生能認識語錄體 4. 學生能掌握文中的修辭手法：說話描寫、對偶、對比及排比 5. 學生能學習孝、仁、君子之品德情意及體現之道 6. 學生能建立批判性思維，批判古今孝、仁、君子的展現方式 ● 寫作範疇： <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能提升議論文之寫作技巧 2. 學生能建立批判性思維，批判孝的展現方式 ● 說話範疇： <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能提升小組討論之說話技巧 2. 學生能建立批判性思維，批判孝的展現方式
● 教節	全單元 11 教節，每節 45 分鐘，共 495 分鐘
● 教節安排	<p>第 1、2 節：（閱讀）論孝</p> <p>第 3、4、5 節：（閱讀）論仁</p> <p>第 6、7、8 節：（閱讀）論君子、形式深究</p> <p>第 9 節：（說話）小組討論練習</p> <p>第 10、11 節：（寫作）議論文寫作</p>
● 教具	學習材料、每組一塊小黑板/小白板、投影機、工作紙

教學步驟

第1、2節（共90分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
10'	引起動機	<ol style="list-style-type: none">1. 提問：<ul style="list-style-type: none">● 大家有沒有聽過「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動」、「三人行，必有我師焉」、「君子成人之美」這些名句嗎？● 大家知道這些句子出自哪本書嗎？2. 簡介《論語》3. 提問：<ul style="list-style-type: none">● 大家認為何謂孝順？● 大家覺得自己是孝順的子女嗎？● 大家如何孝順父母？	從切身的話題入手，引起學生的學習興趣，並提供適量的背景資料。
15'	內容初探： 《論孝》	<ol style="list-style-type: none">1. 學生已預習此篇的文言字詞，教師堂上抽問意思後再作補充，並請學生自行將白話意思寫到學習材料上：<ul style="list-style-type: none">● #5 無違：不違背（禮節）● #5 事：事奉/侍奉● #7 幾：（基音）輕微、婉轉● #7 諫：勸告/糾正● #7 志：心意/意見● #7 不違：不冒犯2. 朗讀《論孝》篇章	讓學生先理解字面意思，方便稍後學生再自主地深究內容。 而教師只作補充的目的是鼓勵學生自主學習，學會自行查找及推斷文言字詞的意思。
60'	內容深究： 《論孝》	<ol style="list-style-type: none">1. 分組討論：篇章提及甚麼為「孝」？試以白話文回答。（6分鐘）2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充：<ul style="list-style-type: none">● 父母在生時依照禮節侍候他們；死時按禮節埋葬他們、祭祀他們（#5）● 尊敬父母（#6）● 婉轉地勸告父母（#7）	讓學生先自行發掘篇章的「孝」。

		<ul style="list-style-type: none"> ● 即使父母不依從自己的意見也恭敬他們、不冒犯他們(#7) ● 雖憂勞，但不怨恨父母(#7) ● 知父母之歲數(#8) 	
		<p>4. 分組討論（5分鐘）：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● (A)第1、2組：為甚麼「生事之以禮；死葬之以禮，祭之以禮。」就是孝？(#5) ● (B)第3、4組：為甚麼「能養」就不是孝？(#6) ● (C)第5、6組：為甚麼「事父母幾諫」就是孝？(#7) ● (D)第7、8組：為甚麼知父母之年就是孝？(#8) <p>5. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。</p> <p>6. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● (A)因孔子認為不違背禮節地侍奉父母便是孝，而這些禮節便是我們向父母展現敬愛的途徑。 ● (B)因只供養父母這些事連動物也能做，算不上孝，而人與動物的差別就在人懂得尊敬父母，不敬父母就同犬馬無別。外禮內敬。 ● (C)因子女不論在何種情況下都應尊敬父母，不冒犯他們 ● (D)因一方面為父母長壽而感到高興，一方面因父母壽高而憂懼正是子女之責 <p>7. 提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 篇章的「孝」是指以哪兩種態度對待父母？ <p>答：關愛及尊敬</p>	讓學生嘗試解釋為何上述行為就是「孝」，從而探究「孝」的意義。
		<p>8. 提問及討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 大家認同篇章所說的「孝」嗎？ ● 篇章的「孝」和大家的「孝」有何分別？ ● 大家會改變孝順父母的方法嗎？ <p>9. 舉《二十四孝》的《卧冰求鯉》故事及17歲少女未准捐肝救垂危母的新聞故事作例，讓學生自行批判這些行孝方式。</p>	讓學生思考「孝」的觀念及如何在生活中體現「孝」，並批判古今展現「孝」的方式。
5'	總結	1. 總結此節內容	

	佈置作業	<ol style="list-style-type: none">1. 預習《論仁》的字詞意思2. 上網查找「仁」的意義	學生在此節已學會如何找出「孝」的意義，下一步可嘗試自行找出「仁」的意義。
--	------	--	--------------------------------------

第3節（共45分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	1. 處理預習，提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 何謂「仁」？如何行仁？ ● 大家覺得自己有「仁」嗎？ ● 「仁」容易得到嗎？ 	讓學生先思考「仁」的意義，再提問與自身有關的問題，引起學生興趣。
10'	內容初探： 《論仁》 #1-4	1. 處理預習，抽問學生此篇的文言字詞，教師略作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● #1 約：窮困/貧困 ● #1 知者：智者/有智慧的人 ● #1 利仁：利用仁（知道仁對他有利，所以想行仁） ● #2 其道：當得之道/正當之道 ● #2 處：安於/接受 ● #2 去：離棄 ● #2 惡：（疑問代詞）怎麼/如何 ● #2 終食之間：一頓飯的時間 ● #2 違：違背 ● #2 造次：倉卒/緊迫 ● #2 顛沛：顛沛流離 ● #3 克己：約束自己 ● #3 復禮：踐行禮/合乎禮 ● #3 目：綱目、要目 ● #3 請事：請求指示/將按照指示去做 ● #3 斯：這 ● #4 成：成全 2. 朗讀《論仁》	讓學生先理解字面意思，方便稍後學生再自主地深究內容。 而教師只作補充的目的是鼓勵學生自主學習，學會自行查找及推斷文言字詞的意思。
25'	內容深究： 《論仁》#1	1. 分組討論：為甚麼不仁者「不可以久處約，不可以長處樂」？(#1)（4分鐘） 2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充：	引導學生自行探討「仁」的意義。

		<ul style="list-style-type: none"> ● 因為不仁者缺乏仁德，會不擇手段擺脫貧困，而缺乏仁德的約制會令他們沉迷享樂。 	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論：仁者與知者有何不同？(#1) (4分鐘) 2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 仁者是安於仁，自覺行仁，對仁的體悟較深。 ● 知者知道仁對他有利，所以想行仁，對仁的體悟較淺。 ● 兩者行仁的動機不同。 	
5'	總結	1. 總結此節內容	
	佈置作業	1. 完成工作紙第二部分第 3-5 題	預習《論仁》#2、3 的內容

第 4 節（共 45 分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	1. 重溫上節內容	
35'	內容深究： 《論仁》 #2、3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 處理作業，分組討論：孔子認為應如何得到「富與貴」和擺脫「貧與賤」？為甚麼？(#2) (2 分鐘) 2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 正當的方法，因這樣才可以不違背仁。 4. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 君子會違仁嗎？(#2) 答：不會，即使是倉卒的時刻或顛沛流離也不會。 ● 如果有一天你捱了一整天餓，身上又沒錢，剛巧路過一家沒人看管的麵包店，你會怎麼辦？ 5. 舉顏回「一簞食，一瓢飲」的故事讓學生批判 <hr/> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論：「克己復禮」如何體現仁？(#3) (5 分鐘) 2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 約束自己來踐行禮，不禮的事就不視、不聽、不言、不動，就是仁 ● 在儒家思想中，禮是以仁為基礎，禮也是在外在體現仁的方法，因此若人約束自己來使自己的言行舉止都合乎禮，便是合乎仁，將仁展現出來。 4. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 實踐仁可以依靠別人嗎？(#3) 答：不可，必須靠自己，約束自己，要求自己行禮才可以為仁。 ● 大家認為顏淵的為人如何？(#3) 	引導學生自行探討「仁」的意義及體現「仁」的方法，並批判古人之例。

		答：謙恭有禮、好學誠懇	
5'	總結	1. 總結此節內容	
	佈置作業	1. 完成工作紙第二部分第 7 題 2. 上網找出《論語》中其他有關「仁」的章節，在課堂上向同學介紹。	預習《論仁》#4 的內容及自學「仁」

第5節（共45分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	1. 重溫上節內容	
15'	內容深究： 《論仁》 #4	1. 處理作業，分組討論：志士仁人比較重視仁還是性命？為甚麼？(#4) (3分鐘) 2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： ● 仁，因他們不會因私慾而貪生怕死，寧死也不會害仁，重視仁多於自己的生命。 4. 提問： ● 現代有人會捨身為仁嗎？(#4) 5. 舉事例（南韓世越號船長棄船逃走、美國佛羅里達州校園槍擊案 15 歲華裔少年王孟傑開門讓同學先逃）讓學生批判	引導學生自行探討「仁」的意義，並批判現代事例。
10'	內容深究： 《論仁》 #1-4	1. 朗讀《論仁》 2. 提問： ● 就《論仁》四章所言，仁者怎樣實踐仁？ 答：安貧樂道、在甚麼情況下也不違仁、約制自己以踐踏禮、可捨身為仁 ● 大家可做到多少項？ ● 篇章提到在哪三種情況下仁者仍然行仁？ 答：貧賤(#2)、顛沛造次(#2)、死(#4) ● 仁與孝有甚麼關係？ 答：仁是愛之理，心之德，而孝是關愛、尊敬父母，為體現仁的方式之一，以教導人們敬愛雙親。 <u>或說</u> 孝是仁的根本，以「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」的精神將仁愛之心推己及人	總結《論仁》的內容，再讓學生反省自我。 然後將《論孝》、《論仁》串連起來。
10'	內容深究： 仁	1. 處理作業，請學生介紹他們從網上找到《論語》其他有關「仁」的章節，教師再作補充	增加學生對「仁」的認識，不局限於學習材料中。

5'	總結	1. 總結此節內容	
	佈置作業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 預習《論君子》的字詞意思 2. 試將論君子的言行及與人交往之道的章節分類 	提升預習難度，要求學生自行賞析《論君子》的章節內容再作分類。

第6節（共45分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	1. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 大家想象中的君子的言行舉止是怎樣的？ ● 大家有沒有覺得自己認識的人是君子？他/她是怎樣的人？ 	以切身的問題引起學生興趣。
10'	內容初探： 《論君子》 #9-16	1. 處理預習，抽問學生此篇的文言字詞，教師略作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 重：莊重 ● 主忠信：以忠信為主 ● 威：威儀/威嚴 ● 友：交友 ● 過：有過失 ● 憚：畏懼/害怕 ● 坦蕩蕩：平坦寬大 ● 長戚戚：迫使憂戚 ● 成：成全/促成 ● 惡：壞事 ● 質：原則 ● 孫：謙遜的語言 ● 病：憂愁/慚愧 ● 己知：了解自己 ● 求：要求/求於 2. 朗讀《論君子》	讓學生先理解字面意思，方便稍後學生再自主地深究內容。 而教師只作補充的目的是鼓勵學生自主學習，學會自行查找及推斷文言字詞的意思。
25'	內容深究： 《論君子》 言行舉止	1. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 君子的原則是甚麼？ 答：義(#14) ● 君子的言行以甚麼作為原則？ 答：禮、孫(#14) ● 哪些章節提及君子應有的言行舉止？ 答：9、13 2. 分組討論：每組寫出一項君子應有的言行舉止，並嘗試解釋原因。（5分鐘）	由於《論君子》的章節及內容較多，故會按不同的層次讓學生逐步探討「君子」的意義。 而學生已有賞析篇章的經驗，故此篇會省卻共同賞析每章的步

		<p>3. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。</p> <p>4. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 莊重，人不莊重，則失威嚴，不為人敬，學識也不會鞏固(#9) ● 勇於改過，不怕改錯，這樣才能令自己的德行更完善(#9) ● 言行一致，為自己言過其行而感到羞恥，不會說自己做不到的事 	<p>驟，教師可因應情況調整。</p>
5'	總結	1. 總結此節內容	
	佈置作業	<p>1. 完成工作紙第三部分第3題，找出君子的待人接物之道。</p> <p>2. 上網找出《論語》中其他有關「君子」的章節，在課堂上向同學介紹。</p>	<p>預習《論君子》的君子的待人接物之道及自學「君子」</p>

第 7、8 節（共 90 分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	1. 重溫上節內容	
40'	內容深究： 《論君子》 待人接物	1. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 君子待人接物以甚麼作為原則？ 答：信(#14) ● 哪些章節提及君子的待人接物之道？ 答：12、15、16 2. 分組討論：每組寫出一項君子的待人接物之道，並嘗試解釋原因。（5 分鐘） 3. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 4. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 交友謹慎，不與不如己者交友。師友皆所以輔仁進德，故擇友如擇師，必擇其勝我者，以見賢思齊。(#9) ● 助人為善，成人之美，以幫助人為樂(#12) ● 對自己有要求，為自己的無能感到羞慚，能者不必依賴他人。(#15、16) 	由於《論君子》的章節及內容較多，故會按不同的層次讓學生逐步探討「君子」的意義。
	君子的心境	1. 分組討論：篇章提到君子能保持怎樣的心境？（5 分鐘） 2. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 3. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 問心無愧，因君子不做有傷仁義的事，言行、待人也有自己的原則，因此他能不憂不懼，心裡坦蕩蕩。 	
	君子小人相比	1. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 篇章從哪些方面比較君子和小人？ 答：心境、助人、求人 ● 小人有甚麼特點？ 答：經常侷促憂愁；不成人之美，只成人之惡事；對自己沒要求，只對他人有要求。 	先探討君子小人之別，再讓學生批判古今例子。

		<ul style="list-style-type: none"> ● 你認識（接近）君子/小人嗎？他們的為人行事如何？ 2. 舉《論語》中臧文仲竊位、李鴻章三離曾國藩的故事讓學生批判。 	
15'	內容深究： 君子	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀《論君子》 2. 處理作業，請學生介紹他們從網上找到《論語》其他有關「君子」的章節，教師再作補充 3. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 你覺得自己還可以做甚麼去讓自己成為君子？ 	增加學生對「君子」的認識，不局限於學習材料中，然後讓學生思考如何成為君子，修身養德。
5'	內容深究： 《論仁、論孝、論君子》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 仁和君子有甚麼關係？ 答：君子是能體現仁的人 ● （重溫）仁和孝有甚麼關係？ 答：孝是體現仁的方式/孝是仁的根本 ● 君子能行孝嗎？ 	將三篇篇章串連起來。
20'	形式深究	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問： 2. 篇章屬於甚麼體裁？ 答：語錄體，記載孔子與弟子的對答。 3. 分組討論：篇章運用了甚麼修辭手法？試引用原文作答。（5分鐘） 4. 全班討論：將各組寫上答案的小黑板貼到黑板上，全班一起討論答案。 5. 整合學生的答案再講解教師的答案作補充： <ul style="list-style-type: none"> ● 說話描寫：「回雖不敏，請事斯語矣」(#3)→顏淵謙厚、好學 ● 對偶：造次必於是，顛沛必於是。(#2)/仁者安仁，知者利仁。(#1) ● 對比：富貴 對 貧賤、欲 對 惡 (#2) 君子 對 小人 (#10,12,16) ● 排比：禮以行之，孫以出之，信以成之(#14) 6. 提問： <ul style="list-style-type: none"> ● 使用這些修辭手法有甚麼好處？ 答：說話描寫：描寫內容、語氣，凸顯人物性格 	讓學生先自行發現篇章的修辭美，教師再作補充。

		對比：通過制造事物反差，突出要說明的道理 對偶、排比：文字優美，更富節奏	
5'	總結	1. 總結此課內容	
	佈置作業	3. 完成工作紙第四部分	作形式深究之鞏固

第9節（共45分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	1. 重溫說話練習的形式和技巧	
30'	說話練習	1. 簡介「百里負米」及「聞雷泣墓」故事 2. 10分鐘準備時間 3. 抽5名學生作小組討論(15分鐘)：以下哪一個提倡孝道的故事更值得為人子女者學習？ 百里負米 聞雷泣墓	題型參考2018年文憑試之題目。 兩個故事皆是《二十四孝》的故事，「百里負米」是往百里以外之地負米養活父母；「聞雷泣墓」是每當打雷便到母親的墓安慰怕雷的母親，兩個故事體現孝的形式不同，有空間讓學生討論。
10'	點評及總結	1. 點評學生表現 2. 總括此練習的重點	如學生能力良好，或可安排以分組形式進行說話練習，學生互相點評。 如有需要，教師亦可安排多一節說話課。

第 10、11 節（共 90 分鐘）

時間	教學重點	教學活動	簡要解釋
5'	引起動機	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重溫議論文的寫作技巧 2. 簡介《懷橘遺親》的故事 	《二十四孝》故事之一，六歲的陸績因母親愛吃橘而偷橘子。
85'	議論文寫作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作文：有人認為「《懷橘遺親》的故事能展現孝道，今人應當仿效。」試談談你對這句話的看法。（不少於 650 字） 	題型參考 2017 年文憑試作文卷

學習材料

論仁、論孝、論君子

論語

【論仁】

1. 子曰：「不仁者，不可以久處約，不可以長處樂。仁者安仁，知者利仁。」(《里仁》第四)
2. 子曰：「富與貴，是人之所以欲也；不以其道得之，不處也。貧與賤，是人之所以惡也；不以其道得之，不去也。君子去仁，惡乎成名？君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。」(《里仁》第四)
3. 顏淵問仁。子曰：「克己復禮為仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。為仁由己，而由人乎哉？」
顏淵曰：「請問其目。」子曰：「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」
顏淵曰：「回雖不敏，請事斯語矣。」(《顏淵》第十二)
4. 子曰：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」(《衛靈公》第十五)

【論孝】

5. 孟懿子問孝。子曰：「無違。」
樊遲御，子告之曰：「孟孫問孝於我，我對曰，無違。」
樊遲曰：「何謂也？」子曰：「生事之以禮；死葬之以禮，祭之以禮。」(《為政》第二)

6. 子游問孝。子曰：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎！」（《為政》第二）
7. 子曰：「事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。」（《里仁》第四）
8. 子曰：「父母之年，不可不知也。一則以喜，一則以懼。」（《里仁》第四）

【論君子】

9. 子曰：「君子不重則不威；學則不固。主忠信。無友不如己者。過則勿憚改。」（《學而》第一）
10. 子曰：「君子坦蕩蕩，小人長戚戚。」（《述而》第七）
11. 司馬牛問君子。子曰：「君子不憂不懼。」
曰：「不憂不懼，斯謂之君子矣乎？」子曰：「內省不疚，夫何憂何懼？」（《顏淵》第十二）
12. 子曰：「君子成人之美，不成人之惡。小人反是。」（《顏淵》第十二）
13. 子曰：「君子恥其言而過其行。」（《憲問》第十四）
14. 子曰：「君子義以為質，禮以行之，孫以出之，信以成之。君子哉！」（《衛靈公》第十五）
15. 子曰：「君子病無能焉，不病人之不己知也。」（《衛靈公》第十五）
16. 子曰：「君子求諸己，小人求諸人。」（《衛靈公》第十五）

工作紙設計

《論仁、論孝、論君子》工作紙

姓名：_____（ ） 班別：_____ 日期：_____

一、論孝

1. 篇章提及甚麼為「孝」？（試以白話回答）

2. 為甚麼「生事之以禮；死葬之以禮，祭之以禮。」就是孝？

3. 為甚麼「能養」就不是孝？

4. 為甚麼「事父母幾諫」就是孝？

5. 為甚麼知父母之年就是孝？

6. 總括而言，孝是以_____及_____的態度對待父母。

二、論仁

1. 為甚麼不仁者「不可以久處約，不可以長處樂」？

2. 仁者與知者有何不同？

3. 孔子認為應如何得到「富與貴」和擺脫「貧與賤」？為甚麼？

4. 君子會違仁嗎？

5. 「克己復禮」如何體現仁？

6. 實踐仁可以依靠別人嗎？

7. 志士仁人比較重視仁還是性命？為甚麼？

8. 就《論仁》四章所言，仁者怎樣行仁？

9. 篇章提到在哪三種情況下仁者仍然行仁？

(1) _____ (2) _____ (3) _____

10. 試上網找出《論語》中其他有關「仁」的章節，並作出解釋，在課堂上向同學介紹。

三、論君子

1. 君子的原則是 _____，言行舉止以 _____、 _____ 為原則，待人接物以 _____ 為原則。

2. 試寫出篇章提及君子應有的言行舉止。

(1)

(2)

(3)

3. 試寫出篇章提及君子的待人接物之道。

(1)

(2)

(3)

4. 篇章提到君子能保持怎樣的心境？

5. 篇章從哪些方面比較君子和小人？

(1) _____ (2) _____ (3) _____

6. 小人有甚麼特點？

7. 試上網找出《論語》中其他有關「君子」的章節，並作出解釋，在課堂上向同學介紹。

四、體裁及修辭手法

1. 篇章屬於甚麼體裁？

2. 篇章運用了甚麼修辭手法？使用這些手法有甚麼好處？

(1)

(2)

(3)

(4)

參考資料

1. 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》。北京：中華書局，1983年。
2. 教育局：〈指定文言經典學習材料原文（十二篇）〉，教育局網站（http://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/nss-lang/Set_text_12.pdf）。（上網檢索日期：2018年4月25日）
3. 教育局：〈《論仁、論孝、論君子》賞析〉，教育局網站（<http://edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/nss-lang/0011.pdf>），2014年12月。（上網檢索日期：2018年4月25日）
4. 楊伯峻：《論語譯注》。北京：中華書局，1980年。
5. 錢穆：《論語新解》。台北：東大圖書，1991年。