

展示課

本課節之設計是基於以下信念

一節具效果之體育課取決於：

1. 預期之學習目標能否達到,
2. 課堂設計及安排能否給予學生適量具質素有意義之學習活動,
3. 學習活動能否關注本科以身體活動為媒體的特質, 發展學生感恩珍惜、積極樂觀之態度以迎向未來不斷轉變的社會。

展示課之教學依據

老師於 2020 年度的展示課中以「社會學習」理念(Social Learning Theory) (Bandura, 1977) 作依據, 利用各種群體互動之學習形式, 例如小組合作、討論、競爭、模仿及角色扮演等進行學習, 培育學生互相支援、信任、欣賞和其他層面的學習。

基督教宣道會宣基中學廖智勇老師以反轉教室的方法, 讓學生於課前預先自習及配合推動 MVPA 60, 繼而以 Mosston and Ashworth (2002) 的導引發現式協助學生理解本課節的基本技巧及進攻策略, 輔以遊戲形式共同合作增進學生學習的趣味, 以達至本課節的預期學習成果, 使學生掌握欖球側步閃避中的變速變向基本技巧, 進而有效地突破防守者及展示向後傳球技巧, 以及培育積極學習、挑戰自己的能力及欣賞他人的表現, 以迎向未來社會所需的價值觀及態度。

東華三院鄧肇堅小學馮雅琪老師應用 Slavin (1995)所提出的「合作學習」(Co-operative Learning)理念, 以混合能力分組, 照顧個別差異、分配學生不同工作角色, 相互支援以製造成功經驗, 並以小組技術練習、討論、比賽和自評等活動, 以遊戲形式提升學生對體育活動的興趣並使學生掌握足球的運球技巧及相關知識, 培育學生團隊的感恩以及遵守遊戲規則, 公平競技的精神。

參考書籍：

Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

Mosston, M. and Ashworth, S. (2002). *Teaching physical education*. San Francisco, CA: Benjamin Cummins.

Slavin, R.E. (1995). *Cooperative learning: Theory, research and practice*. Boston: Allyn and Brown.

甘偉強導師, 廖智勇老師, 馮雅琪老師

23/7/2020