

香港教育大學  
科目大綱

---

第一部分

課程名稱	: 全日制學士學位課程
課程 QF 程度	: 5
科目名稱	: 大灣區文化體驗與實踐 (Cultural Experience and Practice in the Greater Bay Area)
科目編號	: GEM1054
負責學系/單位	: 中國語言學系
學分	: 3
教學課時	: 39 課時: 理論研習及活動設計– 9 課時; 反思–6 課時; 實踐活動– 36 小時 (相等於 24 課時)
先修科目	: 無
授課語言	: 中文 <sup>1</sup>
程度	: I

---

第二部分

香港教育大學(教大)的畢業生素質(Graduate Attributes)及七個共通學習成果(Seven Generic Intended Learning Outcomes, 7GILOs) 分別代表了教大畢業生應具備的素質及能力。學習成果分為大學層面(GILOs)、課程層面(PILOs)以及科目層面(CILOs), 三個層面的學習成果相輔相成, 共同培育學生發展所需的重要畢業生素質。

副學位學生、本科生、修課式研究生、專業博士研究生以及研究式研究生的畢業生素質包含以下三個範疇「英文簡稱“PEER & I”」:

- 專業卓越 (Professional Excellence)
- 道德責任 (Ethical Responsibility)
- 創新 (Innovation)

就上述三個範疇, 大學為本科生、修課式研究生以及研究式研究生訂立了不同的指標, 以反映其素質水平。

七個共通學習成果(7GILOs)分別是:

1. 解決問題能力 (Problem Solving Skills)
2. 明辨性思維能力 (Critical Thinking Skills)
3. 創造性思維能力 (Creative Thinking Skills)
- 4a. 口頭溝通能力 (Oral Communication Skills)
- 4b. 書面溝通能力 (Written Communication Skills)

---

<sup>1</sup> 課程暫定以廣州話教授, 亦可根據具體的課堂學習和教學需要而使用普通話。

5. 社交能力 (Social Interaction Skills)
6. 倫理決策 (Ethical Decision Making)
7. 全球視野 (Global Perspectives)

## 1. 科目概要

本科目旨在讓學生透過體驗式學習和服務實踐，加深對大灣區語言教育、文化與歷史的了解，增強對國家的認同感，並充分認識維護國家安全的重要性。學生運用所學知識設計大灣區文化體驗計劃，參與 3-4 天的大灣區文化實踐，並與受眾單位（大灣區院校）合作舉辦國家安全主題活動，將所學知識付諸服務。學生也能從理論、實踐和反思中，提升溝通能力、社交能力、以及解決問題的能力。

## 2. 科目預期學習成果

- 成果一： 了解大灣區語言教育、文化與歷史，認識維護國家安全的重要性；
- 成果二： 運用大灣區語言文化元素，設計文化體驗活動，培養創新思維；
- 成果三： 實踐活動設計，加深對國家、民族、文化的認同感；
- 成果四： 反思文化體驗與實踐的效能，提升溝通能力和解決問題的能力。

## 3. 科目內容、預期學習成果及教與學活動

教授內容	科目預期學習成果 (CILOs)	教與學活動
介紹大灣區語言教育、文化與歷史，了解國家文化安全的重要性。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 大灣區的概要及成立背景；</li> <li>● 大灣區的歷史、語言、文化特色；</li> <li>● 大灣區教育政策及文化安全。</li> </ul>	成果一	文獻閱讀、短片演示、講授、討論
與受眾單位合作，確定體驗與服務活動，指導學生設計大灣區文化體驗計劃書（agency-guided proposal） <ul style="list-style-type: none"> <li>● 介紹活動設計的相關知識；</li> <li>● 邀請合作單位專家學者就相關議題進行簡報；</li> <li>● 學生分組運用課堂所學知識，設計適合受眾單位的文化體驗計劃書，並作展示報告。</li> </ul>	成果二	講授、討論、設計、小組研習、學者專家簡報會
3-4 天的大灣區文化體驗與實踐 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參觀大灣區歷史古跡、名人故居、著名景點、博物館等，參與當地公益義工活動，製作現場錄影短片，體驗文化安全、生態安全等的學習；</li> <li>● 與合作單位舉辦聯校國家安全主題活動，包括：(i) 參與合作單位</li> </ul>	成果一 成果三	參觀、體驗、實踐、製作宣傳影片、提供服務

<p>的中文/國學/歷史/國安等領域專家學者的學術講座或文化活動；</p> <p>(ii) 與合作單位合辦活動，活動可包括表演、遊戲、影片展示、專題展覽等，實踐文化體驗計劃。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過參與服務社會獲取新知識，並培養積極的人生態度。</li> </ul>		
<p>活動的檢討與反思</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>個人反思，透過活動加深對國家、民族、文化的認同感；</li> <li>小組分享文化體驗與實踐服務的學習成果。</li> </ul>	<p>成果三</p> <p>成果四</p>	<p>分析、探究、總結</p>

#### 4. 評核

評核課業	所佔比重	科目預期學習成果 (CILOs)
<p>(a) 運用所學知識設計大灣區文化體驗計劃書 (agency-guided proposal)：小組設計與演練，口頭報告附簡報，共 9 課時。</p> <p>每組負責一份計劃書，需有清晰的標題和副標題，字數不少於 960 字，每組人數約 4 人。計劃書要列明同學各自負責部分，導師將個別評分。</p>	20%	<p>成果一</p> <p>成果二</p>
<p>(b) 3-4 天文化體驗及實踐，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>大灣區文化參觀，參與當地公益義工活動，製作現場錄影短片</li> <li>參與合作機構學術講座或文化活動</li> <li>與合作機構合辦活動，實踐小組設計</li> </ul> <p>準備到校或合作機構(共 11 小時)，直接服務(共 25 小時)，共計 36 小時 (相等於 24 課時)。</p> <p>小組評核，評核主要參考出席率、受眾機構意見和導師觀察三方面。</p>	50%	<p>成果一</p> <p>成果三</p>
<p>(c) 反思報告：個人書面報告(不少於 1,500 字)，對活動設計、文化體驗及實踐服務進行總結、反思，共 6 課時。</p>	30%	<p>成果一</p> <p>成果三</p> <p>成果四</p>

#### 5. 指定教科書

無

#### 6. 推薦書目

Graves, K. 著，陳丁琪等譯 (2007)：《語言課程設計與理論》，台北，新加坡商湯姆生亞洲私人有限公司臺灣分公司。

Mak Mui-fong, F., Liu Cheng, A., Chan Cheung-ming, A., & Ma Hok-ka, C. (2018). *Service-Learning as a New Paradigm in Higher Education of China* (1st ed.).

- Michigan State University Press.
- Sheldon, L. (2021). *The Multiplayer Classroom: Game Plans*. CRC Press.
- Wright, A., Betteridge, D., & Buckby, M. (2012): *Games for Language Learning* (Cambridge Handbooks for Language Teachers). New York: Cambridge University Press.
- 中共中央，國務院（2019）：《粵港澳大灣區發展規劃綱要》，北京，人民出版社。
- 方淑貞（2010）：《Fun 的教學：圖畫書與語文教學》，台北，心理出版社。
- 朱法元，吳琦幸，夏漢寧、高漢（2019）：《中國文化 100 常識話你知》，香港，中華書局（香港）有限公司。
- 李時權主編（1993）：《嶺南文化》，廣州：廣東人民出版社。
- 吳敏而（1998）：《語文學習百分百》，台北，天衛文化有限公司。
- 林先揚，談華麗（2020）：《粵港澳大灣區知識讀本》，香港，開明書店。
- 屈哨兵（2023）：《粵港澳大灣區語言生活狀況報告 2023》，北京，商務印書館。
- 洪為民，梁海明，洪雯（2020）：《“一帶一路”下的粵港澳大灣區藍圖》，成都，西南財經大學出版社。
- 隋岩（2014）：《符號中國》，北京，中國人民大學出版社。
- 張思平（2019）：《粵港澳大灣區 中國改革開放的新篇章》，北京，中信出版社。
- 許振隆（2022）：《國旗國徽國歌知多少》系列，香港，中華教育。
- 舒兆民（2013）：《Fun 玩華語 123（上、下）》，台北，正中書局。
- 喬納森·弗裡德曼〔美〕（2003）：《文化認同與全球性過程》，北京，商務印書館。
- 鄧小平（1993）：〈香港基本法具有歷史意義和國際意義〉，《鄧小平文選》第 3 卷，北京，人民出版社。
- 蕭國健（2022）：《大灣區歷史文化探索》，香港，中華書局(香港)有限公司。
- 檀傳寶（2021）：《我的家在中國（盒裝）》，香港，中華教育。
- 總體國家安全觀教育讀本編寫組（2016）：《總體國家安全觀教育讀本》，北京，光明日報出版社。

## 7. 相關網絡資源

中華人民共和國香港特別行政區維護國家安全法

[https://www.nsed.gov.hk/assets/pdf/booklet\\_hksnl\\_tc.pdf](https://www.nsed.gov.hk/assets/pdf/booklet_hksnl_tc.pdf)

國家安全：學校具體措施

<https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/sch-admin/national-security/specific-measures.pdf>

粵港澳大灣區

<https://www.bayarea.gov.hk/tc/about/overview.html>

粵港澳大灣區文化藝術發展協進會

<http://www.gbacada.com/>

粵港澳文化資訊網

<https://www.prdculture.org.cn/>

粵港澳生活網

<https://www.ygalife.com/>

粵港澳高校聯盟

<https://eao.sysu.edu.cn/ghmua/zh-hant/about>

語文學習支援組

<http://cd1.edb.hkedcity.net/cd/languagesupport/>

嶺南文化\_廣東省人民政府門戶網站

<https://www.gd.gov.cn/zjgd/lmwh/>

嶺南文化 - 廣東新聞網

<https://www.gd.chinanews.com.cn/index/lmwh.html>

關於全民國家安全教育日

<https://www.nsed.gov.hk/index.php?l=tc>

關於促進粵港澳大灣區文化藝術交流、體育及旅遊發展的建議報告

[https://www.legco.gov.hk/yr2022/chinese/hc/sub\\_com/hs102/papers/hs102cb4-959-1-c.pdf](https://www.legco.gov.hk/yr2022/chinese/hc/sub_com/hs102/papers/hs102cb4-959-1-c.pdf)

## 8. 相關期刊

無

## 9. 學術誠信

本校堅持所有學術作品均須遵守學術誠信的原則，詳情可參閱學生手冊 ([https://www.eduhk.hk/re/student\\_handbook/tc/Academic-Honesty-And-Copyright.html](https://www.eduhk.hk/re/student_handbook/tc/Academic-Honesty-And-Copyright.html))。同學應熟悉有關政策。

## 10. 其他資料

本科旨在為學生提供最佳的學習體驗。與本科的合作組織聯絡後，大學可自行決定更改課程內容和授課方式。

2024年7月4日