

格言——金玉良言



想一想

1. 格言有甚麼作用？
2. 你知道「寬則得眾」是甚麼意思嗎？

言簡意賅

格言，具有言簡意賅的特點，短短一句話，可以洞見人生哲理，勉勵人們如何立身處世。

古時候，有不少格言要求人們言行一致，表裏如一。例如：

不精不誠，不能動人。

——《莊子》

與朋友交，言而有信。

——《論語》

失信不立。

——《左傳》

一諾千金。

——《史記》

這些格言都要求人與人之間的交往言而有信，誠實無欺，以誠信作為處世的原則。

古人確是很重視誠信的。據說有一天，曾子的妻子到街上去，兒子哭著要跟著去。曾妻便對兒子說：「如果你不哭，我回家後就殺豬給你吃，好嗎？」兒子聽到有豬肉吃，就不再哭了。過了一會，曾妻從街上回來後，曾子便準備工具殺豬。曾妻看見後，就立刻阻止說：「我只是哄孩子，怎麼能當真呢？」曾子卻說：「你不可以這樣子的，孩子年幼無知，會學習和模倣父母的言行。今天，我們不殺豬，就是欺騙他，也就是教他欺騙別人。母親欺騙孩子，孩子以後就不會

相信母親的話了。」於是，曾子便把豬殺了。

誨人律己

古人為了時刻訓勉自己或教育下一代，於是在廳堂或門戶上懸掛文字精練的格言警句，稱為「格言聯」。格言聯內容豐富，包含治學、修養、鞭策、處世等，例如「處世何妨真面目，待人總要大肚皮」、「待人寬三分是福，處世讓一步為高」、「胸闊千秋似粟粒，心輕萬事如鴻毛」等，都是教導人們如何待人處事的；又如「白日莫閑過，青春不再來」、「靜坐常思自己過，閑談莫論他人非」、「多讀書知禮明義，少飲酒多是無非」等，則是教導人們要珍惜光陰，自強不息的。

除了格言聯外，有人更把格言刻在不同的物件上，以激勵自己。例如文學家曹雪芹把「富非所望不憂貧」用草書寫在牆壁上，蒲松齡把「有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦關終屬楚；苦心人，天不負，臥薪嚐膽，三千越甲可吞吳」刻在鎮尺上。

指路明燈

其實，格言與日常生活息息相關，是人生道路上的明燈。當我們在學業上遇到困難時，可以用「眼前多少難堪事，自古男兒當自強」，鼓勵自己勇於面對人生困境，不能失去信心。

人與人之間相處，難免會發生爭吵或衝突。這時候，我們可以用「己所不欲，勿施於人」及「寬則得眾」勉勵自己，學會體諒，不要把自己不喜歡的事，強加在別人身上。待人寬厚，自然可以贏得友誼，得到眾人的愛戴。

格言，句句精警，發人深省，只要我們細心體會，可以從中學會處世之道。



格言是人生道路上的明燈