

## 「剪」出美好願景



### 想一想

1. 中國傳統的剪紙藝術有甚麼特色？
2. 怎樣才可以成爲一個出色的剪紙藝術家？

### 「剪」出深意



剪紙是中國最爲流行的民間藝術之一，題材豐富。猜一猜，右圖的剪紙有甚麼寓意？

上圖的剪紙寓意是：「塞翁失馬，焉知非福？」表示禍福相倚，蘊含着生活的哲理。

中國剪紙藝術與民俗風情、四季節令有密切的關係。端午節的時候，北方很多地方都會在門戶貼上葫蘆，那是甚麼原因呢？

相傳八仙之一的呂洞賓，有一年扮作賣油郎到村中賣油，任人自取油自付錢。結果，很多人都是多打油少付錢，有一個少年也是這樣做。可是，他回家後卻被母親責備：「孩子，做人不可以貪便宜，快把多取的油退回去。」少年依照母親的吩咐退回多取的油，並向呂洞賓道歉。呂洞賓很感動，對少年說：「你真是個好孩子，我告訴你一件事，五月初一將有天災發生，你要謹記在門上掛上葫蘆。」少年回家後，又把這個消息轉告別人。五月初一，果然發生了一場洪水，淹沒了很多房屋，而掛葫蘆的人家卻安然無恙。從此，五月初一掛葫蘆便成爲了習俗。後來，人們以紙剪成的葫蘆代替真葫蘆。

此外，在中秋節的時候，百姓會剪嫦娥、兔子、月亮的圖案，象徵團圓。在重陽節，人們會剪重陽旗，寓意步步高升。

### 「剪」出吉祥

剪紙藝術源於民間，百姓很多時候都會把自己的願望，運用剪紙的技巧表達出來。這類圖案多姿多采，構思非常巧妙。

百姓會賦予不同的動物或花鳥魚蟲一種吉祥的意思，如牡丹比喻富貴，龍鳳比喻瑞祥，石榴比喻多子多福，公雞配冠花比喻「官上加官」，百合荷花比喻「和合如意」等。



想一想，右邊的剪紙圖案代表甚麼意思？

除了捕捉動物和植物的意象外，百姓也會把漢字與剪紙藝術結合起來，更直接地表達了祈求吉祥的願望。其中，最常見的有「囍」字祝賀新婚夫婦，「福」字寓意幸福，「壽」字寓意壽比南山，「祿」字寓意官運亨通等。

這些把自然景物和文字組成寓意深長的吉祥圖案，體現了人民的智慧和想像力。

### 「剪」出情趣

中國的剪紙藝術，透過巧妙的構思、細緻的技巧，剪出千變萬化的圖案，爲生活增添不少的情趣。你認爲具備甚麼條件，才可以成爲一個出色的剪紙藝術家？一位剪紙老藝人曾經這樣說：「剪紙求精之道無他，定、靜、安、慮、得是也。」意思是說剪紙的時候，首先要定神，神定則意凝；其次是靜心，心靜則氣平；再次是安坐，持剪審圖；然後是「慮」，深思熟慮，應該由何處下剪；最後是「得」，小心謹慎剪作，才可以得出佳作。

原來，要剪出栩栩如生的圖案，需要注入不少的心思。同樣道理，我們要在學業、運動、音樂、繪畫等各個方面取得佳績，最重要的也是要認真、投入，培養「定、靜、安、慮」的情操，自然能夠不斷進步。